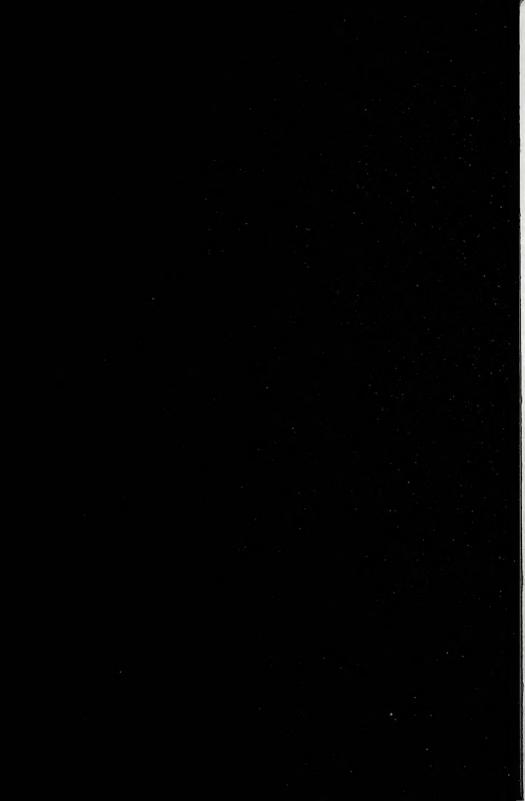
# حباب سخن

كشور ى لال





# حبابِ سخن

# كشورى لال

سم کالین بر کاش 2762، راج گورو مارگ، پہاڑ گئے، نئی دتی 110055 KISHORI LAL
Q-1/23, Ground Floor
DLF City Phase-II
Gurgaon-122002
Tel: 24-2562325

ناشر : سمکالین پر کاش 2762 ،راج گور دمارگ، پہاڑگنج، نئی دہلی۔ 110055

ISBN: 81-7083-165-2

کمپوزنگ : انجمن کمپیوٹرٹریننگ سینٹر ،212 راوزالو نیو،نگ دہلی۔۲ ٹیلی فون : 3237210, 3236299

طباعت : بیٹ گولڈن آف سیٹ پرنٹرز 61 میونسپل مارکٹ، کناٹ سرکس، نگ دہلی۔110001 ٹیلی فون: 3312650

# شاعر سے تعارف

⇒ 1929 میں مظفر گڑھ (اب پاکتان میں) دریائے جہاب کے مغربی کنارے سے چھ میل دور،ایک چھوٹے سے شہر میں پیدائش ہوئی۔

⇒ ہائی اسکول پاس کرنے کے بعد 1947 میں ہندوستان ہجرت کرکے آئے۔

آئے۔

ش.A. ☆ (انگریزی) پنجاب یونی ورسٹی سے اور L.L.B. دہلی یونی ورسٹی سے اور کی دہلی یونی ورسٹی سے کیے۔

⇒ 1956 ہے 1981 تک وزارت امورِ خارجہ میں کام کرنے کے بعد اپنی رضا سے ملازمت سے علیحد گی کرلی۔

☆ خارجی تقرری میں بنگله دیش'برما' پاکستان، انٹو نیشیا، جاپان اور امریکه شامل ہیں۔

🖈 وه انگریزی اور ہندی میں بھی لکھتے ہیں۔

Ravna And Other Poems ہیں گتاب है । काव्य तरंगिणी

# فهرست

غزليات: 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100، 100 102، 104، 106، 104، 106 میرے بڑے بھائی صاحب مرحوم نقش صحرائی کے نام

میں بھی کتنایا گل ہوں

میں بھی کتناپاگل ہوں گر دمیں گلِ خنداں کوڈھونڈ تاہوں خون جگر میں لعل دگہر بیھر میں دلِ دلبر کوڈھونڈ تاہوں میں بھی کتناپاگل ہوں مے خانے میں نجاتِ فکر کوڈھونڈ تاہوں دولت میں عمر جاوداں تعصب میں جنت کوڈھونڈ تاہوں تعصب میں جنت کوڈھونڈ تاہوں

میں بھی کتناپاگل ہوں ہول میں مقام آرایش کوڈھونڈ تاہوں خوابوں میں تکمیل مقاصد مفلسی میں خدا کوڈھونڈ تاہوں

میں بھی کتناپاگل ہوں نقار ہِ جنگ میں امن کوڈھونڈ تاہوں جمہوریت میں خود داری گٹیر وں میں تراز د کوڈھونڈ تاہوں سے سے سے سے سے

میں بھی کتناپاگل ہوں شاہی مقبروں میں تہذیب گزشتہ کوڈھونڈ تاہوں کر کے ناپاک زمین پاک کو چاند ستاروں میں نئی دنیا کوڈھونڈ تاہوں

# मैं भी कितना पागल हूँ

मैं भी कितना पागल हूँ गर्द<sup>1</sup> में गुल-ए-खंदां<sup>2</sup> को ढूँढता हूँ खून-ए-जिगर में लाल-ओ-गोहर<sup>3</sup> पत्थर में दिल-ए-दिलबर<sup>4</sup> को ढूँढता हूँ

मैं भी कितना पागल हूँ मैखाने<sup>5</sup> में नजात-ए-फ़िक्र<sup>6</sup> को ढूँढता हूँ दौलत में उम्र-ए-जाविदां<sup>7</sup> तास्सुब<sup>8</sup> में जन्नत को ढूँढता हूँ

मैं भी कितना पागल हूँ बबूल में मकाम-ए-आराइश<sup>9</sup> को ढूँढता हूँ ख़्वाबों में तकमील-ए-मकासिद<sup>10</sup> मुफ़लिसी<sup>11</sup> में खुदा को ढूँढता हूँ

मैं भी कितना पागल हूँ नक्क़ारा—ए—जंग<sup>12</sup> में अमन<sup>13</sup> को ढूँढता हूँ जम्हूरियत<sup>14</sup> में ख़ुददारी<sup>15</sup> लुटेरों में तराजू को ढूँढता हूँ

मैं भी कितना पागल हूँ शाही मक्बरों 16 में तहज़ीब – ए – गुज़श्ता 17 को ढुँढता हूँ कर के नापाक 18 ज़मीन – ए – पाक 19 को चाँद सितारों में नई दुनिया को ढूँढता हूँ

<sup>1.</sup> मिट्टी, 2. प्रफुल्लित पुष्प, 3. कीमती पत्थर, 4. प्रेमी का दिल, 5. मधुशला, 6.चिंता से मुक्ति, 7 सर्वदा आयु, 8. कट्टर पन, 9. श्रृंगार कक्ष, 10. लक्षय की पूर्ति, 11. निर्धनता, 12. बिगुल, 13. शाँति, 14. लोकतंत्र, 15. स्वाभिमान, 16. राजकीय समाधियाँ, 17, पुरानी सभ्यता, 18. अपवित्र, 19.पवित्र भूमि,

نظم

میں تمھاراممنون ہوں میرے محبوب تم نے مجھے در ددیا تم نے مجھے رنج دیا جو بھی دیا کثرت سے دیا

> ہر نھادر د ہر نھار نج جو مجھے ملتاہے روز بروز کی کڑواہٹسے جذب ہو جاتاہے اس درد کی شدت میں اس رنج کے احساس میں جو تم نے مجھے دیا

# قطعه

جس جنت سے نکالا گیا بے آبروی سے خواب دیکھنا ہے آدمی اُسی دنیا میں جانے کی کر کے نظر انداز ارض و سا کی نعمتیں کرتا ہے شب و روز دعا اِرم کو پانے کی

#### नज्म

में तुमहारा ममनून<sup>1</sup> हूँ मेरे महबूब तुमने मुझे र्दद दिया तुमने मुझे रंज<sup>2</sup> दिया जो भी दिया कसरत<sup>3</sup> से दिया

हर नन्हा र्दद हर नन्हा रंज जो मुझे मिलता है रोज़—बरोज़<sup>4</sup> की कड़वाहट से जज़ब<sup>5</sup> हो जाता है उस र्दद की शिदत<sup>6</sup> में उस रंज के एहसास<sup>7</sup> में जो तुमने मुझे दिया

#### क्ता

जिस जन्नत<sup>8</sup> से निकाला गया बेआबरूई<sup>9</sup> से ख़ाब देखता है आदमी उसी दुनिया में जाने की कर के नज़र अंदाज़<sup>10</sup> अर्ज़–ओ–समा<sup>11</sup> की नेमतें<sup>12</sup> करता है शब–ओ–रोज़<sup>13</sup> दुआ इरम<sup>14</sup> को पाने की

<sup>1.</sup> आभारी, 2. दुःख, 3. अधिकता, 4. दिन प्रति दिन, 5. घुल, 6. तेज़ी, तीव्रता, 7.अनुभव, 8. स्वर्ग, 9. अपमान, 10. स्वीकार न करना, ठुकराना, 11. पृथ्वी और आकाश, 12. प्रदान, 13. दिन रात, 14. स्वर्ग,

واغ

په جوتم دیکھتے ہو بھداداغ میرے بدنماچرے پر نەپتوپە پىدائىي ہے نه کسی گھاؤ کا نشان یہ داغ ہے وقت کا وفت کی چوٹ کا وفت جوخود چلناہے دوسر وں کو نہیں چلنے دیتا کہیں نہ کہیں توڑ کر ر کھ دیتاہے ہرانسان کو آئينے میں اپنی ہی شکل د یکھتے ہوئے ڈرلگتاہے بھی بھی میں انکار کر تاہوں قبول کرنے سے یہ میر اہی چہرہ ہے یاکسی مجر وح کاعکس

# قطعه

آخر وہ آبی گئی لاکھ دعاؤں کے بعد موسم گرما میں برسات محبوب سے کم نہیں انسان تو کیا زمین کی بھی نکلی بھڑاس سوئیں گئے چین سے بجلی پانی کا غم نہیں

#### दाग

यह जो तुम देखते हो मद्दा दाग् मेरे बदनुमा<sup>1</sup> चेहरे पर न तो यह पैदाइशी<sup>2</sup> है न किसी घाव का निशान

यह दाग है वक्त का वक्त की चोट का वक्त जो ख़ुद चलता है दूसरों को नहीं चलने देता कहीं न कहीं तोड़ कर रख देता है हर इंसान को

आईने में अपनी ही एक्ल देखते हुए डर लगता है कभी कभी मैं इंकार करता हूँ कबूल<sup>3</sup> करने से यह मेरा ही चेहरा है या किसी मजरूह<sup>4</sup> का अक्स<sup>5</sup>

#### क्ता

आख़िर वह आ ही गई लाख दुआओं के बाद मौसम-ए-गर्मा में बरसात महबूब से कम नहीं इंसान तो क्या ज़मीन की भी निकली भड़ास सोएँगे चैन से बिजली पानी का गृम नहीं

<sup>1.</sup> कुरूप, 2. जन्म से, 3. मानने से, 4. ज़ख़्मी, 5. प्रतिबिंब, परछाईं,

خلا

ڈھونڈ تاہوں آج بھی اینی ہستی کو د ل کی گهرائی میں کوئی نشان نہیں ملتا بھٹک رہاہوں کبسے بھتوے یار میں تکمیلِ آرزو کا كوئى سامان تهيس ملتا سلاب ناامیدی بہالے گیا سپ ار مانوں کو دل کے بہلانے کے لیے كوئى ارمان نہيں ملتا خود برستی نے بنادیا ہر بشر کو بیگانہ جو شمجھے انسان کوانسان ابياانسان نہيں ملتا

# ख़ला¹

ढूँढता हूँ आज मी अपनी हस्ती<sup>2</sup> को दिल की गहराई में कोई निशान नहीं मिलता

भटक रहा हूँ कब से जुस्तजू<sup>3</sup>—ए--यार में तकमील—ए-आर्जू<sup>4</sup> का कोई सामान नहीं मिलता

सैलाब<sup>5</sup>—ए—नाउम्मीदी बहा ले गया सब अरमानों<sup>6</sup> को दिल के बहलाने केलिए कोई अरमान नहीं मिलता

ख़ुद परस्ती<sup>7</sup> ने बना दिया हर बशर<sup>8</sup> को बेगाना<sup>9</sup> जो समझे इंसान को इंसान ऐसा इंसान नहीं मिलता

शून्य, खोखला, 2. अस्तित्व, 3. खोज, 4. इच्छापूर्ति, 5. निराशा का तूफान,
 अभिलाषाएँ, आकांक्षाएँ, 7. अभिमान, घमंड, 8. व्यक्ति, 9. पराया,

صحيح انسان

پھرتے ہیں آزاد بے خوف<sup>.</sup> آدمی کاشکار کرنے والے نه موجهال جان كاانديشه اپياكوئي مكان نہيں ملتا اس ظلم و تشد د کی د نیامیں تھے ہارے اجداد عقیدت مند بہت ڈھو نڈا انہیں زمین پر ہمیں کوئی سامان نہیں ملتا جوہم نے پڑھاتوار تخییں جنگ لوٹ مار کے سوا کچھ نہ تھا جو تقيے دو حيار امن پيند ان کا کہیں نشان نہیں ملتا ہیں ہم سادہ لوح نہیں جانتے كبرائ سبل جل كرايك ساتھ جوجیے دوسر ول کے لیے ابياكوئي انسان تهيس ملتا

قطعه

ہم نے بھی کی کئی کوششیں ہارا نام ہو جائے عاشقوں میں شار حیف کوئی دل لگانے والا نہ ملا جس سے دل لگایا وہی نکلا اغیار

### सही इंसान

फिरते हैं आज़ाद बेख़ौफ़ आदमी का शिकार करने वाले न हो जहां जान का अंदेशा<sup>1</sup> ऐसा कोई मकान नहीं मिलता

इस जुल्म-ओ-तशहुद<sup>2</sup> की दुनिया में थे हमारे अजदाद<sup>3</sup> अक़ीदत<sup>4</sup> मंद बहुत ढूंढा उन्हें ज़मीन पर हमें कोई सामान नहीं मिलता

जो हम ने पढ़ा तवारीख़<sup>5</sup> में जगं लूटमार के सिवा कुछ न था जो थे दोचार अम्नपसंद<sup>6</sup> उनका कहीं निशान नहीं मिलता

हैं हम सादा लौह<sup>7</sup> नहीं जानते कब रहे सब मिल जुल कर एक साथ जो जिए दूसरों के लिए ऐसा कोई इंसान नहीं मिलता

#### कता

हम ने भी की कई कोशिशों हमारा नाम हो जाए आशिकों में शुमार<sup>8</sup> हैफ़<sup>9</sup> कोई दिल लगाने वाला न मिला जिस से दिल लगाया वही निकला अग्यार<sup>10</sup>

<sup>1.</sup> भय, 2. अत्याचार और हिंसा, 3. पूर्वज, 4. श्रद्धावान, 5. इतिहास, 6. शाँतिप्रिय,

<sup>7.</sup> सरल स्वभाव, 8. गिना जाए, 9. अफ़सोस, 10. घोखा देनेवाला,

# انصاف

ر دزِ محشر جب بوجھ كاخداہم سے بتاکیا کیا تونے دنیامیں ہم کہیں گے بے دھڑک اے خداو ند کیادیا تونے جومانگتے ہو حساب نه دولت دی نه شهرت دی نه صحت دی نه عظمت دی نەدن كوچين ملانەرات كونىند نه <sup>عی</sup>ش دیانه فرصت دی به به به به به بهر مجر دورونی کی تلاش میں توژ تاربا پقر سر کول پر اٹھا تار ہاکوڑے کے ڈھیر جو تنار ہاہل کڑا کے کی دھوپ میں کھود تار ہا کھانیں سونے کی كوشار بالوباكار خانے ميں بھو نکتار ہا آگ بھٹی میں كتنے فاقے كثوائے تونے بھیک بھی منگوائی تونے مالک سے مار بھی دلوائی تونے قانون کا پھندا بھی پڑا تومیرے گلے

#### इंसाफ्

रोज़-ए-महशर<sup>1</sup> जब पूछेगा ख़ुदा हम से बता क्या किया तूने दुनिया में हम कहेंगे बेधड़क ऐ ख़ुदावंद क्या दिया तूने जो माँगते हो हिसाब न दौतल दी न शुहरत<sup>2</sup> दी

न सेहत दी न अज़मत<sup>3</sup> दी न दिन को चैन मिला न रात को नींद न ऐश दिया न फुरसत दी

भटकता रहा उम्र मर

दो रोटी की तलाश में

तोड़ता रहा पत्थर सड़कों पर

उठाता रहा कूड़े के ढेर

जोतता रहा हल कड़ाके की धूप में

खोदता रहा खानें सोने की
कूटता रहा लोहा कारख़ाने में

फूंकता रहा आग मट्टी में

कितने फ़ाक़े<sup>4</sup> कटवाए तू ने मीक भी मंगवाई तू ने मालिक से मार भी दिलवाई तू ने कानून का फंदा भी पड़ा तो मेरे गले

<sup>1.</sup> क्यामत के दिन, 2. ख्याति, 3. सम्मान, 4. अनशन, अनाहार,

کیادیا تونے جو مانگتے ہو حساب کہو کچھ تو کہوارض وساں کے مالک خدا کو لگیں ہماری باتیں نا گوار کہنے لگا تلملا کر ایک حقیر آدمی ہو کر ہم سے کرتا ہے سوال دنیا کے مالک سے جھونگ دواسے دوزخ کی آگ میں

# قطعات

ہمارے دیکھنے سے وہ لگاتے ہیں انداز اُن کے چاہئے والے ابھی کتنے ہیں کون سمجھائے اُس مغرور ماہ بارا کو ہم کو چھوڑ کر باتی سب فتنے ہیں

> کتنا چھپا لو کتنا چھپا لوگ راز عشق کوئی راز نہیں یہ وہ راگ ہے جس میں سوز ہے گر ساز نہیں

क्या दिया तूने जो माँगते हो हिसाब
कहो कुछ तो कहो अरज़—ओ—समां<sup>5</sup> के मालिक
ख़ुदा को लगीं हमारी बातें नागवार<sup>6</sup>
फहने लगा तलमला<sup>7</sup> कर
एक हक़ीर<sup>8</sup> आदमी हो कर
हम से करता है सवाल
दुनिया के मालिक से

#### कतात

हमारे देखने से वो लगाते है अंदाज़<sup>10</sup> उनके चाहने वाले अमी कितने हैं कौन समझाए उस मग्रूर<sup>11</sup> माहपारा<sup>12</sup> को हम को छोड़ कर बाक़ी सब फ़ितने<sup>13</sup> हैं

कितना छिपालो कितना छिपालोगे राज-ए-इश्क् कोई राज् नहीं यह वह राग है जिस में सोज् 14 है मगर साज् 15 नहीं

<sup>5.</sup> धरती और आकाश, 6. नापसंद, बुरी, 7. तड़प, 8. तुच्छ, 9. नरक, 10.अनुमान, 11. घमंडी, 12. सुन्दरी, 13. धूर्त, तमाशबीन, 14. तपन, जलन, 15.ध्वनि,

خماثت کی گرد کتنی گردجم چکی تھی ميري تصويرير ایک کونے میں رکھ کر بھول گیاتھامیں اسے ايك بارتو مجھے ايبالگا جیے میں اینے آپ کو بھول گیاتھا مٹیا تنی جم چکی تھی د کھائی نہیں دیتا تھااپنا چہرہ اليامحسوس بثوا د فنانے سے پہلے ہی دب گیاتھامیں وقت کی گردسے میں نے دھول کوہٹایا آہتہ آہتہ میر اچرہ دکھائی دینے لگا مگر دھول اتنی جم چکی تھی ا تنی ٹھوس ہو چگیٰ تھی صورت ایسی بھدی لگتی تھی جیسے چھک کے داغ تصویرر نگین تھی گروہ رنگت نہیں تھی ہونٹ <u>تھکے پڑھکے تھے</u>

## ख़ाबासत<sup>1</sup> की गर्द

कितनी गर्द जम चुकी थी मेरी तस्वीर पर एक कोने में रख कर भूल गया था मैं इसे एक बार तो मुझे ऐसा लगा जैसे में अपने आप को मूल गया था

मिट्टी इतनी जम चुकी थी
दिखाई नहीं देता था अपना चेहरा
ऐसा महसूस हूआ
दफ़नाने से पहले ही
दब गया था मैं
वक्त की गर्द से

मैंने धूल को हटाया आहिस्ता आहिस्ता मेरा चेहरा दिखाई देने लगा मगर धूल इतनी जम चुकी थी इतनी ठोस हो चुकी थी सूरत ऐसी मद्दी लगती थी जैसे चेचक के दाग

तस्वीर रंगीन थी मगर वह रंगत नहीं थी होंट फ़ीके पड़ चूके थे

<sup>1.</sup> दुष्टता, काले कारनामें,

ر خساروں کی لالی پیلی پڑگئی تھی سر کے بال سفید أتكھول كاكالاين موتيابند میں الجھن میں پڑ گیا کیایہ میری تضویر تھی وتی جیسی میں نے اُٹروائی تھی میں نے آئینے میں اپنی شکل دیکھی ہو یہ ہوایسے لگتی تھی د ھول صاف کی ہوئی تضویر پھر مجھے خیال آیا میں نے کبھی کو شش نہیں کی اہے چرے کوصاف رکھنے کی خباثت کی گردا تن جم چک تھی جے قطعی طور پر صاف کرنا اب ناممکن ہو گیاتھا

# قطعه

دُود، گرد، غبار، آندهی، طوفان زندگی کے ہر موڑ پر کچھ نہ کچھ پایا شنوائی سے پہلے ہی لکھ دیا فیصلہ اللہ تعالیٰ کو ہم نے خواہ مخواہ جگایا रूख़सारों<sup>2</sup> की लाली पीली पड़ गई थी सर के बाल सफ़ेद आँख़ों का कालापन मोतियाबिंद

मैं उलझन में पड़ गया क्या यह मेरी तस्वीर थी वैसी जैसी मैंने उत्तरवाई थी मैंने आईने में अपनी शक्त देखी हूबहू<sup>3</sup> ऐसे लगती थी धूल साफ़ की हुई तस्वीर

फिर मुझे ख़याल आया
मैंने कभी कोशिश नहीं की
अपने चेहरे को साफ रखने की
ख़बासत की गर्द इतनी जम चुकी थी
जिसे कृतई<sup>4</sup> तौर पर साफ करना
अब नामुमकिन हो गया था

#### क्ता

दूद<sup>5</sup>, गर्द<sup>6</sup>, गुबार<sup>7</sup>, आँधी, तूफ़ान ज़िंदगी के हर मोड़ पर कुछ न कुछ पाया शुनवाई<sup>8</sup> से पहले ही लिख दिया फ़ैसला अल्लाह ताला<sup>9</sup> को हमने ख़ाहमख़सह जगाया

<sup>2.</sup> गालों, 3. बिलकुल एक जैसी, 4. निश्चित रूप से, 5. धुआँ, 6. मिट्टी, 7. हल्का अंधेरा, 8. श्रवण, 9. भगवान,

عم خوار كوئى عهدو بيال نه تھا كسى كالنظارنه تقيا كوئي جابت نه تقى جو بھی خواب دیکھے بے معنی جو بھی قدم اٹھائے نے مقصد آئنکھیں دیکھتی تھیں محض دیکھنے کے لیے خو بصورت واديال بر فیلے بہاڑ رقص کرتی ہوئی لہریں گنگناتے ہوئے جھرنے پیروں پر گاتے ہوئے بیچھی شب ریکتان کی مُفند ی ریت الیالگتا تھا ان سب سے کچھ یادیں وابستہ تھیں مر تنهائي ميں كوئى غم خوارنہ تھا

# قطعه

بھلا ہو تیرا اے لوٹنے والے بوجھ ہلکا ہوا دماغ کا میرا اپنا وجود کچھ بھی نہ تھا ثمر تھا میں وقت کے باغ کا

#### गमखार

कोई अहद-ओ-पैमान<sup>1</sup> न था किसी का इंतज़ार न था कोई चाहत न थी जो भी ख़ाब देखे बेमानी<sup>2</sup> जो भी क्दम उठाए बेमक्सद<sup>3</sup> आँख़े देखती थीं महज<sup>4</sup> देखने के लिए

ख़ूबसूरत वादियाँ
बरफ़ीले पहाड़
रक्स<sup>5</sup> करती हुई लहरें
गुनगुनाते हुए झरने
पेड़ों पर गाते हुए पंछी
शब-ए-रेगिस्तान<sup>6</sup> की ठंडी रेत
ऐसा लगता था
इन सब से कुछ यादें वाबस्ता<sup>7</sup> थीं
मगर तनहाई में कोई गुमख़ार<sup>8</sup> न था

#### क्ता

भाला हो तेरा ऐ लूटने वाले बोझ हल्का हुआ दिमाग का मेरा अपना वुजूद<sup>9</sup> कुछ भी न था समर<sup>10</sup> था मैं वक़्त के बाग का

<sup>1.</sup> वचन, 2. निरर्थक, 3. बिना उद्देश्य के, 4. केवल, 5. नाचती, 6. मरूस्थल की रात, 7. जुड़ी हुई, 8. हमदर्द, 9. अस्तित्व, 10. फल,

# تتمهار اخط

تمهاراخط آجا تااگر برسول كاشبه هو جاتادور کہیں تم مجھے بھول تو نہیں گئے یا کوئی اور تو نہیں تمھارے دل میں كتنى راحت ملتى دل افسر ده كو تمهاراخط آجاتااگر کلیج سے لگالیتااسے جیسے کوئی بچھڑ اہواساتھی مل جائے راہ میں احانک كتنى راحت ملتى دل ناشاد كو تمهاراخط آجاتااگر جراغ امید بھر سے ہو جا تاروش میں بینگابن کر رقص کرتا گرد تمھارے جل بھی جا تا توافسوس نہ ہوتا كتنى راحت ملتى دل آزر ده كو تمهارانط آجاتااگر بھول جا تاد نیا کے رنج و غم تھی ہ تکھیںنہ ٹمٹماتیا نتظار میں سوجا تا چین سے میل بھر کتنی راحت ملتی دل مغموم کو

#### तुम्हारा ख़त

तुम्हारा ख़त आ जाता अगर बरसों का शुब्हा हो जाता दूर कहीं तुम मुझे मूल तो नहीं गए या कोई और तो नहीं तुम्हारे दिल में कितनी राहत<sup>2</sup> मिलती दिल-ए-अफ़सुर्दा<sup>3</sup> को

तुम्हारा ख़त आ जाता अगर
कलेजे से लगा लेता इसे
जैसे कोई बिछड़ा हुआ साथी
मिल जाए राह में अचानक
कितनी राहत मिलती दिल-ए-नाशाद<sup>4</sup> को

तुम्हारा ख़त आ जाता अगर
चिराग्-ए-जम्मीद<sup>5</sup> फिर से हो जाता रोशन
मैं पतंगा बन कर रक्स<sup>6</sup> करता गिर्द तुम्हारे
जल मी जाता तो अफ़सोस न होता
कितनी राहत मिलती दिल-ए-आजूर्दा<sup>7</sup> को

तुम्हारा ख़त आ जाता अगर
भूल जाता दुनिया के रंज-ओ-गम<sup>8</sup>
थकी आँखें न टिमटिमाती इंतज़ार में
सो जाता चैन से पल भर
कितनी राहत मिलती दिल-ए-मग्मूम<sup>9</sup> को

शक, 2. आराम, 3. उदास मन, 4. उदास मन, 5. आशादीप, 6. नृत्य,
 उदास मन, 8. दु:ख, 9. उदासमन.

تمھاراخط آ جا تااگر تم جو بھی لکھتے کر لیتا تبول تمھاراا کیک ایک حرف باعث ِ تسلی ہو تا عمر بے معنی کومل جا تا جینے کا مقصد کتنی راحت ملتی دلِ افگار کو

## قطعات

میاں بچاؤ اپنی ٹوپی کو ہوائے زمانہ بہت تیز ہے آسان نہیں اُن تک پہنچنا کرئسی کے آگے دھری میز ہے

مانا میری زندگی میرے اختیار میں نہیں کب کب تک گر رکھے گا تو زندہ مجھے عاجز انسان کا جینا بھی کیا جینا ہے ہونا پڑتا ہے سب کے آگے شرمندہ مجھے

روزِ اوّل سے کا نئات بے ثبات تھی جو ایک بار گرا گر کے نہ اُٹھ سکا جوڑ دیا جسم کے ساتھ خالی پیٹ تلاشِ روز گار میں چین سے نا بیٹھ سکا तम्हारा ख़त आ जाता अगर
तुम जो भी लिखते कर लेता क्बूल<sup>10</sup>
तुम्हारा एक एक हरफ़<sup>11</sup> बाइस—ए—तसल्ली<sup>12</sup> होता
उम्र—ए—बेमानी<sup>13</sup> को मिल जाता जीने का मक्सद<sup>14</sup>
कितनी राहत मिलती दिल—ए—अफ़गार<sup>15</sup> को

#### क्तात

मियाँ बचाओं अपनी टोपी को हवा-ए-ज़माना बहुत तेज़ है आसान नहीं उन तक पहुंचना कुर्सी के आगे धरी मेज़ है

माना मेरी ज़िंदगी मेरे इख़ितयार 16 में नहीं कब तक मगर रखोगा तू ज़िन्दा मुझे आजिज़ 17 इंसान का जीना मी क्या जीना है होना पड़ता है सब के आगे शर्मिंदा मुझे

रोज-ए-अन्वल<sup>18</sup> से काइनात<sup>19</sup> बेसबात<sup>20</sup> थी जो एक बार गिरा गिरके न उठ सका जोड़ दिया जिस्म के साथ ख़ाली पेट तलाश-ए-रोजगार<sup>21</sup> मै चैन से ना बैठ सका

<sup>10.</sup> स्वीकार, 11. शब्द, 12. तसल्ली का कारण, 13. अर्थहीन जीवन, 14. अर्थ, 15. दुःखीमन, 16. बस, वश, 17. विवश, 18. पहले दिन से, 19.जगत, प्राणीवर्ग, 20. निराधार, 21. व्यवसाय की खोज में

روش قرم جوقدم بھی رک جاتے تھے چلتے چلتے دیکھ لوں حسینوں کے جمگھٹے وہ شوخ تنلیاں وہ نازک کلیاں جوش جوائی ہے اُچھاتی پریاں وہی قدم آج بے زار ہیں زندگی سے غم دعدہ شکنی کا نہیں رنج بے مروتی کا نہیں مگر پچھ ایسا ہو تا ہے احساس عمر حساب ما نگتی ہے گنا ہوں کا وہی قدم آج طلب گار ہیں زندگی سے

# رُباعیات

جاتے جاتے وہ کیا کیا نہ کہہ گئے ہم ان کا منہ دیکھتے ہی رہ گئے جب بات ہو دل کی تو دلالت کیسی ہم کھڑے خیالات میں بہہ گئے

دولت ہو پاس معاف سب گناہ مفلس کے بیچنے کی نہیں کوئی راہ خوش حالی میں ہیں سب ہم نوا غم زدہ کو کون دیتا گھر میں پناہ

#### रविश-ए-कृदम

जो क्दम कभी रूक जाते थे चलते चलते देख़ लूँ हसीनों के जमघटे वे शोख़<sup>1</sup> तितलियाँ वे नाजुक कलियाँ जोश—ए—जवानी से उछलती परियाँ वही क्दम आज बेज़ार<sup>2</sup> हैं ज़िंदगी से गम वादा शिकनी<sup>3</sup> का नहीं रंज<sup>4</sup> बेमुरव्वती<sup>5</sup> का नहीं मगर कुछ ऐसा होता है एहसास<sup>6</sup> उम्र हिसाब मांगती है गुनाहों का

#### रुबाइयात

जाते जाते वह क्या क्या न कह गए हम उनका मुँह देखते ही रह गए जब बात हो दिल की तो दलालत<sup>8</sup> कैसी हम खड़े खड़े ख़्यालात में बह गए

वही कदम आज तलबगार हैं ज़िंदगी से

दौलत हो पास माफ सब गुनाह मुफ़ लिस<sup>9</sup> के बचने की नहीं कोई राह ख़ुशहाली 10 में हैं सब हमनवा 11 गमज़दा 12 को कौन देता घर में पनाह

<sup>1.</sup> चंचल, 2. तंग, 3. वादा तोड़ना, 4. दुःख, 5. क्रूरता, 6. अनुभव, 7.तकाज़ा करना, 8. प्रमाण, 9. निर्धन, 10. अच्छे दिनों में, 11. सहमत, 12. पीडित,

# ذہانت

تم پوچھتے ہو میں پریشان کیوں ہوں تم جانتے ہواس کا سبب تم جانة مواس كاانجام تم یہ بھی جانتے ہو تم ہی ہو مُداوا اس کا سب جان کر بھی بنتے ہوانجان اور پوچھتے ہو میں پریشان کیوں ہول أكرمين سانس ليتنابهون د يھاہوں سُنتاہوں محسوس كرتابول وقت كى رفتار كو تم شجهة بومين زنده بول تمهارا قياس مجھے زندہ نہيں رکھ سکتا زندهر کھنے کے لیے ذہن جاہے تمھارےیاس ذہن ہے مگراینی شخصیت کے لیے ایناراستہ بنانے کے لیے میں تمھاری نظر میں کیساہوں بيرمين جانتا ہوں تمھاراتو محض قیاس ہے

### जहानत<sup>1</sup>

तुम पूछते हो मैं परेशान क्यों हूँ
तुम जानते हो इस का सबब
तुम जानते हो इस का अंजाम
तुम यह भी जानते हो तुम ही हो मुदावा<sup>2</sup> इसका
सब जान कर भी बनते हो अनजान
और पूछते हो मैं परेशान क्यों हूँ

अगर मैं साँस लेता हूँ देखता हूँ सुनता हूँ महसूस करता हूँ वक्त की रफ़तार<sup>3</sup> को तुम समझते हो मैं ज़िन्दा हूँ तुम्हारा क्यास<sup>4</sup> मुझे ज़िंदा नहीं रख सकता ज़िन्दा रखने के लिए ज़हन<sup>5</sup> चाहिए

तुम्हारे पास ज़हन है

मगर अपनी शख़िसयत<sup>6</sup> के लिए

अपना रास्ता बनाने के लिए

मैं तुम्हारी नज़र में क्या हूँ

यह मैं जानता हूँ

तुम्हारा तो महिज़<sup>7</sup> क्यास है

<sup>1.</sup> समझबूझ, 2. इलाज, 3. चाल, 4. कल्पना, 5. बुद्धि, 6. व्यक्तित्व, 7. केवल,

## تكليف

تكليف كايكدم أكجانا بذات خودایک تکلیف ہے اییا محسوس ہو تاہے جیسے طو فان سے پیشتر عار ضی سکون یمی اکثر ہو تاہے کیوں کہ خوشی نایائیدارہے جیسے اوک سے یانی پیتے وقت مسافر کو تالاب میں نظر آئے كسى حسين دوشيزه كاعكس جب مؤکرد کھے کھ د کھائی نہ دے اضطِر اب بحستجومیں بیاں ادر بھڑک اُٹھے یاکسی بھوکے کے منہ میں نوالاپڑنے سے پہلے کوئی چیل جھیٹ کر چھین لے اُس کے ہاتھ سے روٹی کاسو کھا ٹکردا یا کسی چیڑا تی کے گھر پہو نیخے سے پہلے کوئی جیب کاٹ کراس کی شخواہ مار لے یامُرادول دعاؤل سے مانگی ہوئی اولاد ناابلی سے بوجھ گراں بن جاتے یا کنارے پر لگتے ہی کشتی طوفان کی مہلک لیٹ میں آجائے

#### तकलीफ़

तकलीफ़ का यकदम रूक जाना बज़ात-ए-ख़ुद<sup>1</sup> एक तकलीफ़ है ऐसा महसूस<sup>2</sup> होता है जैसे तूफ़ान से पेश्तर<sup>3</sup> आर्ज़ी<sup>4</sup> सुकून<sup>5</sup>

यही अकसर होता है
क्योंकि ख़ुशी नापायदार<sup>6</sup> है
जैसे ओक से पानी पीते वक्त
मुसाफ़िर को तालाब में नज़र आए
किसी हसीन दोशीज़ा<sup>7</sup> का अक्स<sup>8</sup>
जब मुड़ कर देखे कुछ दिखाई ना दे
इज़ितराब—ए—जुस्तजु<sup>9</sup> में प्यास और मड़क उठे

या किसी भूखे के मुंह में नवाला पड़ने से पहले कोई चील झपट कर छीन ले उसके हाथ से रोटी का सूखा टुकड़ा या किसी चपड़ासी के घर पहुंचने से पहले कोई जेब काट कर उसकी तंख़ाह मार ले या मुरादों दुआओं से मांगी हुई औलाद नाअहली से बोझ-ए-गिरां वन जाए या किनारे पर लगते ही किश्ती तूफ़ान की मोहलिक 12 लपट में आ जाए

<sup>1.</sup> अपने आप में, 2. अनुभव, 3. पहले, 4. अस्थाई, 5. स्थिरता, सन्नाटा, 6. अस्थिर, 7.कुमारी, 8. प्रतिबिंब, 9. व्याकुल तलाश, 10. अयोग्यता, 11. रो रो का कष्ट उठाना, 12. घातक,

تکلیف سایہ زندگی ہے

کبھی سامنے کبھی پیچیے

کبھی طویل کبھی کو تاہ

گرہمیشہ ساتھ رہتی ہے

چولی دامن کی طرح

روز مرہ کوئی نہ کوئی سوئی چھھتی رہے

تلوار کا گھاہ بھی برداشت ہو جا تاہے

اے انسان تکلیف کا حسان مند ہو

تکلیف کو ہر روز سلام کر

یہی تمھاری جوان مردی کا امتحان ہے

## رُباعیات

اسی امید میں نہ چھوڑی گلی تیری ہو نہ جاؤ کہیں مہربان ہمارے بعد یقین نہیں نہیں آتا اپنی نا یقینی پر شاید کھولے سے آجائے ہماری یاد

بلاؤ نہ ہمیں آواز دے کر سُن نہ لے دنیا قصہ ہمارا کوئی تم سے پوچھے کو ن ہے وہ کیسے بتائیں ہم نام تمھارا तकलीफ़ साया-ए-ज़िंदगी है कभी सामने कभी पीछे कभी तवील 13 कभी कोताह 14 मगर हमेशा साथ रहती है चोली दामन की तरह

रोज़मरहा 15 कोई न कोई सूई चुमती रहे तलवार का घाव भी बरदाश्त हो जाता है ऐ इंसान तकलीफ़ का एहसानमंद 16 हो तकलीफ़ को हर रोज़ सलाम करो यही तुम्हारी जवानमरदी 17 का इम्तिहान है

#### रुबाइयात

इसी जमीद में न छोड़ी गली तेरी हो न जाओ कहीं मेहरबान हमारे बाद यकीन नहीं आता अपनी नायकीनी पर शायद मूले से आ जाए हमारी याद

बुलाओं न हमें आवाज देकर सुन न ले दुनिया किस्सा हमारा कोई हम से पूछे कौन है वह कैसे बताएगें हम नाम तुम्हारा

<sup>13.</sup> लम्बा, 14. छोटा, 15. प्रतिदिन, 16. आभारी, 17. वीरता.

واليسي

تم پھر سے نہ آؤمیری زندگی میں توكتنابى اجيابوكا تمھاری موجو دگی کااحساس تمھارے الفاظ کی کڑواہٹ دروغ گوئی کے الزامات بد گمانی کے نشتر كردارير نكته چيني اور تمھارايه وہم بيہ يقين زنده نهيس ره سكول گاتمهار بي بغير م جاول گاسسک سیسک کر كوئى پوچھنے والانہ ہو گا حالت علالت ميں لڑنہ سکوں گااکیلاز مانے ہے ب بس بے سہار اہو جاؤں گا تمھاری لگائی ہوئی ضربیں مگر نکل گئی ہیں میرے ذہن سے رفتہ رفتہ اب میں اینے جسم کامالک ہوں اينے دماغ كامالك ہوں البيخ يقين كامالك بهون . آزاد ہوں تمھاری گرفت ہے ضرورت نہیں بڑتی کان بند کرنے کی

#### वापसी

तुम फिर से न आओ मेरी जिंदगी में तो कितना ही अच्छा होगा तुम्हारी मौजूदगी<sup>1</sup> का एहसास<sup>2</sup> तुम्हारे अलफ़ाज़<sup>3</sup> की कड़वाहट दरोग गोड के इल्जामात 5 बदगुमानी<sup>6</sup> के निश्तर<sup>7</sup> किरदार<sup>8</sup> पर नकताचीनी और तुम्हारा यह वहम<sup>10</sup> यह यकीन<sup>11</sup> जिंदा नहीं रह सक्ंगा तुम्हारे बगैर कोई पूछने वाला न होगा हालत-ए-अलालत 12 में लंड न सक्ँगा अकेला जुमाने से बेबस बेसहारा हो जाऊँगा तम्हारी लगाई हुई जरवें 13 मगर निकल गई हैं मेरे जहन 14 से रफ्ता 15 रफ्ता अब मैं अपने जिस्म का मालिक हूँ अपने दिमाग् का मालिक हूँ अपने यकीन का मालिक हूँ आज़ाद हूँ तुम्हारी गिरफ़्त<sup>16</sup> से

जरूरत नहीं पड़ती कान बंद करने की

<sup>1.</sup>खपस्थिति, 2.अनुभव, 3.शब्दों, 4.झूट बोलना, 5.आरोप, 6.बुरी धारणा, 7.आघात, 8.चरित्र, 9.आलोचना, 10.भ्रम, 11.विश्वास, 12.अस्वस्थ दशा, 13.चोटें, आरोप, 14.दिमाग, 15.धीरे धीरे, 16.पकड़,

ضرورت نہیں پڑتی منہ کھولنے کی ضرورت نہیں پڑتی دیکھنے کی تمھارے آتشیں چرے کو كتنادُ هل گيا بول ميں اپنے آپ ميں جویاؤں بھی لڑ کھڑاتے تھے گھر کے اندر داخل ہوتے ہوئے جو آئھيں پريشان ہوتی تھيں گھر کاماحول دیکھے کر جودل مايوس ہو تاتھا روزروزکے تناؤسے وہ بھرے ہوئے جسمانی اجزا سب آگئے ہیں اپنے اپنے مقام پر اب جوتم آگئے توموت لیتنی ہے خداکے لیے مت آؤ اب يه آخرى التجاب تمس

## رُباعی

ہمیں تماشا بنا خوب تماشا کیا پیسا اپنی جیب میں ہمیں چاتا کیا نہیں کمی دنیا میں خود غرضوں کی اپنا کام نکال دوسرے کو ٹلتا کیا

जरूरत नहीं पड़ती मुंह खोलने की जुरुरत नहीं पडती देखने की तुम्हारे आतशीं 17 चेहरे को कितना ढल गया हूँ मैं अपने आप में जो पाँव कमी लडखडाते थे घर के अंदर दाखिल होते हए जो आँखें परेशान होती थीं घर का माहोल 18 देख कर जो दिल मायूस<sup>19</sup> होता था रोज रोज के तनाव<sup>20</sup> से वे बिखरे हुए जिसमानी अजजा 21 सब आ गए हैं अपने अपने मकाम<sup>22</sup> पर अब जो तुम आ गए तो मौत यकीनी है खुदा के लिए मत आओ अब यही आख़िरी इल्तिजा<sup>23</sup> है तुम से

## रुबाई

हमें तमाशा बना ख़ूब तमाशा किया पैसा अपनी जेब में हमें चलता किया नहीं कमी दुनिया में ख़ुदग्रज़ों की अपना काम निकाल दूसरे को टलता कया

<sup>17.</sup> अग्निमय, 18. वातावरण, 19. उदास, 20. खिचाव, 21. अंग, 22. सही जगह, 23. प्रार्थना,

# سر کاری ملازم

خدابیائے سر کاری ملاز موں سے اور سے لے کرنیجے تک سایک ہی تھالی کے جے بے بذات خودایک فرقه ہیں آپس میں لڑتے جھٹڑتے ہیں پُغل خوری بھی کرتے ہیں گالی گلوچ سے بھی نہیں کتراتے اور برے صاحب کی خوشامد کرنا تو واجب ہے مگر باہر کا کوئی ٹانگ اڑائے یک جاہو جاتے ہیں گیدڑوں کے مجھنڈ کی طرح بھی بھی غراتے بھی ہیں آسان کام کومشکل بنانا لوگوں كوٹرخاناياجھوٹی تسلی دینا سر کاری قانون کی آژمیں بے و قوف بنانا ان کے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے این مرضی ہے دفتر آتے ہیں ایی مرضی ہے جاتے ہیں

آدھادن گپ شپ جائے یانی میں

## सरकारी मुलाज़िम

खुदा बचाए सरकारी मुलाजिमों से कपर से ले कर नीचे तक सब एक ही थाली के चट्टे बट्टे बज़ात-ए-ख़ुद<sup>1</sup> एक फ़िक़ा<sup>2</sup> हैं

आपस में लड़ते झगड़ते हैं चुग़लख़ोरी भी करते हैं गालीगलोच से भी नहीं कतराते और बड़े साहब की ख़ुशामद<sup>3</sup> करना तो वाजिब<sup>4</sup> है

मगर बाहर का कोई टाँग अड़ाए
यकजा<sup>5</sup> हो जाते हैं
गीदड़ों के झुंड की तरह
कमी कमी गुर्राते भी हैं
आसान काम को मुश्किल बनाना
लोगों को टरख़ाना या झूठी तसल्ली देना
सरकारी कानून की आड़ में बेवकूफ़ बनाना
इन के बाएँ हाथ का खेल है

अपनी मरज़ी से दफ़तर आते हैं अपनी मरज़ी से जाते हैं आधा दिन गपशप चाए-पानी में

<sup>1.</sup> अपने आप में, 2. दल, 3. चापलूसी, 4. उचित, 5. एक हो जाते हैं,

ہاتی وقت فا کلوں کو اُچھالنے میں چھٹیوں کا تو بھنڈار ہےان کے پاس علالت کی چھٹی اتفاقی چھٹی پوری استحقاقی آد ھی استحقاقی پلااجازت چھٹی کی توبات ہی کیا

> ر شوت لینے میں ماہر نفذی ہویا تحفہ شب بزم ہویاشر اب کی بو تل جومل جائے قبول ہے ذنہ کے حدی کو سریں سمجے

د فتر کی ہرچیز کو نجی جائیداد سبھتے ہیں چاہےوہ قلم کاغذ ہویا چپڑاس اگر ہاہر کادورہ لگ جائے دورے کے بھتے میں بھی ہاتھ مار لیتے ہیں

کہواو پر کی کمائی ناجایز ہے حجعث سے کہیں گے تخواہ سے کیا بنتا ہے گھر کاگزارہ مشکل سے ہو تا ہے او پر سے بچوں کی پڑھائی لکھائی شادی بیاہ ہڑتال کے لیے کمر کے رہتے ہیں

ہر ہاں ہے ہیے سر سے رہے ہیں جلوس نکالنے نعرے لگانے میں اشنے ہی ماہر ہیں جتنار شوت لینے میں مستقل ملازم کو تووز پرِ اعظم بھی نہیں ہلا سکتا बाकी वक्त फ़ाइलों को उछालने में छुड़ियों का तो मंडार है इन के पास अलालत<sup>6</sup> की छुड़ी इत्तिफ़ाक़ी<sup>7</sup> छुड़ी पूरी इसतेहक़ाक़ी<sup>8</sup> आधी इसतेहक़ाक़ी<sup>9</sup> बिला इज़ाज़त छुड़ी की तो बात ही क्या

रिश्वत लेने में माहिर<sup>10</sup> नक्दी हो य तोहफ़ा<sup>11</sup> शब-ए-बज़म<sup>12</sup> हो या शराब की बोतल जो मिल जाए कृबूल<sup>13</sup> है

दफ़तर की हर चीज़ को निजी जायदाद<sup>14</sup> समझते हैं चाहे वह क़लम क़ाग़ज़ हो या चपड़ासी अगर बाहर का दौरा लग जाए दौरे के मत्ते में भी हाथ मार लेते हैं

कहो ऊपर की कमाई नाजाइज़ है झट से कहेंगे तंखाह से क्या बनता है घर का गुज़ारा मुश्किल से होता है ऊपर से बच्चों की पढ़ाई लिखाई शादी बयाह

हड़ताल के लिए कमर कसे रहते हैं जिल्हा निकालने नारे लगाने में इतने ही माहिर हैं जिल्हा रिश्वल लेने में मुस्तिकृल 15 मुलाज़िम को तो वज़ीर-ए-आज़म 16 मी नहीं हिला सकता

<sup>6.</sup> बीमारी, 7. आकस्मिक, 8. पूरे वेतन पर अर्जित छुटी, 9. आधे वेतन पर अर्जित छुटी, 10. निपुण, 11. उपहार, 12. रात की मजलिस, 13. स्वीकार, 14. अपनी संपत्ति, 15. स्थायी, परमेनैंट, 16. प्रधान मंत्री,

کسی کاکام کریں یانہ کریں بگاڑنے میں دیر نہیں لگاتے تبھی تولوگ ان سے ڈرتے ہیں چاہے دل میں ہزار گالیاں دیے ہیں خُدا بچائے ان سر کاری ملاز موں سے تعداد میں بے شار جہاں جاؤ موجو د خُدا بھی کرے تو کیا کرے

## رُباعیات

دیکھ کر ہمیں نہ پھیرا کرو اُخ اپنا ڈر لگتا ہے نہ آجائے گردن میں موچ چلو دھیان سے سڑک کے پیچوں پچ مرجائیں گے ہم گر آگئی آپ کو کھروچ

جو سہہ نہ سکا ضربِ عشق چلا گیا جو رہ گیا وقت کے سانچ میں وطل گیا ہم نے تو چھوڑ دیا تھا اُن کے گھر کا راستہ چلتے چلتے وہ ظالم راہ میں مل گیا किसी का काम करें या न करें बिगाड़ने में देर नहीं लगाते तभी तो लोग इन से डरते हैं चाहे दिल में हज़ार गालियाँ देते हैं खुदा बचाए इन सरकारी मुलाज़िमों से

ख़ुदा बचाए इन सरकारी मुलाजिमी स तादाद में बेशुमार <sup>17</sup> जहाँ जाओ मौजूद ख़ुदा मी करे तो क्या करे

## रूबाईयात

देख कर हमें न फेरा करो रूख़ा 18 अपना डर लगता है न आ जाए गर्दन में मोच चलो ध्यान से सड़क के बीचों बीच मर जाएँगे हम गर आगई आपको खारोच

जो सह ना सका ज़र्ब-ए-इश्क् <sup>19</sup> चला गया जो रह गया वक्त के सांचे में ढल गया हमने तो छोड़ दिया था उनके घर का रास्ता चलते चलते वह ज़ालिम राह में मिल गया

<sup>17.</sup> अनगिनत, 18. मुख, 19. प्रेम की चोट,

## اندركا بهكاري

ہرشخص کے اندر کہیںنہ کہیں کسی نہ کسی کونے میں دل درماغ کے باہمی گھ جوڑے ایک بھکاری بساہواہے جس کاکام ہے ما نگنا مجھی خداہے بھی خاکی ہے ييك كتناكيول نه بجرابو آ نکھیں ہمیشہ کھو کی رہتی ہیں آج کی نبیت کل کی زیادہ فکر کر تاہے کل کی نسبت پرسوں کی یرسوں کی نسبت آنے والے دنوں کی جن کے وہ دیکھاہے حسین خواب موجودہ اسپاب سے مطمئن نہیں ہر مبح شام خداکے حضور میں سجدہ کر تاہے مجھی دولت کے لیے مجھی صحت کے لیے مھی مخالف کو پیت کرنے کی قوت مانگتاہے مھی اُبھر نے والے کے تنزل کی بددعامانگتاہے

#### अंदर का भिकारी

हर शख़्स के अंदर
कहीं न कहीं
किसी न किसी कोने में
दिल-ओ-दिमाग के बाहमी <sup>1</sup> गठज़ोड़ से
एक भिकारी बसा हुआ है
जिस का काम है मांगना
कमी ख़ुदा से कमी ख़ाकी <sup>2</sup> से

पेट कितना क्यों न भरा हो आँखें हमेशा भूकी रहती हैं आज की निस्बत <sup>3</sup> कल की ज़्यादा फ़िकर करता है कल की निस्बत परसों की परसों की निस्बत आने वाले दिनों की जिन के वह देखता है हसीन <sup>4</sup> ख़ाब

मौजूदा<sup>5</sup> अस्वाव<sup>6</sup> से मुतमइन<sup>7</sup> नहीं हर सुबह शाम ख़ुदा के हुजूर में सज्दा<sup>8</sup> करता है कमी दौलत के लिए कमी सेहतयाबी<sup>9</sup> के लिए कमी मुख़ालिफ़<sup>10</sup> को पस्त<sup>11</sup> करने की कृव्वत<sup>12</sup>मांगता है कमी उमरने वाले के तनज़्जूल <sup>13</sup> की बददुआ मांगता है

<sup>1.</sup>आपसी, 2.मिट्टी का बना (इंसान), 3.अपेक्षा, 4.सुन्दर, 5.वर्तमान, 6.हालात, 7.सं 8.माथा टेकना, 9.स्वास्थय प्राप्ति, 10.विरोधी, 11.नीचा दिखाना, 12.बल, 13.पतन,

نہ جانے کیا کیا مانگتاہے بس مانگتا ہی رہتاہے مجھی اندر دل ہی دل میں مجھی باہر زور زور سے پیکار کر

ساتھ ساتھ ہم جنس کے آگے بھی ہاتھ پھیلاتا ہے ملازمت میں صاحب سے ترقی کے لیے نو کری میں آقاسے تنخواہ میں اضافہ کے لیے کاروبار میں وزیرے سرکاری پروانے کے لیے تھیکے داری میں سرکاری حاکم سے بھتے کے لیے ساست دان ککٹ کے لیے التجامندہے رائے دہندہ این رائے کی رقم مانگتاہے ملزم باعزت رہائی کی گزارش کر تاہے شکست خور دہ جان کی امان کے لیے گر گرا تاہے بے روز گار نو کری کے لیے منت ساجت کر تاہے بھو کا نظاروٹی کیڑے کے لیے چلا تاہے دانش در قدرافزائی کاخواہش مندہے جابل قوت بربريت كاطلب گارب

> جب گلے میں پھنداپڑا ہو زندگی کی بھیک مانگتاہے

न जाने क्या क्या मांगता है बस मांगता ही रहता है कमी अंदर दिल ही दिल में कमी बाहर ज़ोर ज़ोर से पुकार कर

साथ साथ हमजिंस<sup>14</sup> के आगे भी हाथ फैलाता है मुलाज़मत में साहब से तरक़क़ी के लिए नौकरी में आक़ा <sup>15</sup> से तंख़ा में इज़ाफ़ा <sup>16</sup> के लिए कारोबार में वज़ीर से सरकारी परवाने के लिए ठेकेदारी में सरकारी हाकिम से मत्ते के लिए

सियासतदान<sup>17</sup> टिकट के लिए इल्तिजामंद <sup>18</sup> है राएदिहंदा<sup>19</sup> अपनी राए की रक्म<sup>20</sup> मांगता है मुलिज़म बाइज़्ज़त<sup>21</sup> रिहाई की गुज़ारिश<sup>22</sup> करता है शिकस्त<sup>23</sup> ख़ुर्दा जान की अमान के लिए गिड़गिड़ाता<sup>24</sup> है बेरोज़गार नौकरी के लिए मिन्नत समाजत करता है मूका नंगा रोटी कपड़े के लिए चिल्लाता है दानिश्वर<sup>25</sup> कृद्र अफ़ज़ाई<sup>26</sup> का ख़ाहिशमंद है जाहिल<sup>27</sup> कुव्वत—ए—बरबिरयत<sup>28</sup> का तलबगार<sup>29</sup> है

जब गले में फंदा पड़ा हो ज़िंदगी की भीक मांगता है

<sup>14.</sup> अपने जैसा (मानव), 15. मालिक, 16. वृद्धि, 17. राजनीतिज्ञ, 18. निवेदक, 19. मत दाता, 20. कीमत, 21. मान के साथ, 22. प्रार्थना, 23.पराजित, 24. प्रार्थना करना, 25. बुद्धिमान, 26. मानसम्मान, 27. मूर्ख, 28. क्रूर बल, 29. इच्छुक,

جبز ندگی آزار ہو جائے موت کی بھیک مانگناہے ہے کوئی ایسابشر بھک منگانہ ہو

مانگنے والاغریب ہو مانگنے کو تشبیہ دی جاتی ہے خیر ات سے امیر ہو اُسے حق کی وصولی کہا جاتا ہے ہر آدمی مانگا ہے کچھ نہ کچھ چاہے وہ اس کا مستق ہونہ ہو پھر مفت میں مل جائے تو کیابر اہے

## أرباعيات

اپنی گلی میں ہوتا ہر گتا شیر اپنی بیٹھے بیر اپنے کے کھٹے لگیں ہیٹھے بیر غیروں کے بیٹے کلتے آوارہ گرد اپنا چھٹانک کا مگر لگے ہے سیر

میں وہ پینگا نہیں جو جل جاؤں گا تمھارے جھوٹے وعدوں سے ٹل جاؤں گا بہت انتظار کیا اب نہ کروںگا اور پھر ہوں موم نہیں جو پکھل جاؤں گا जब ज़िंदगी आज़ार<sup>30</sup> हो जाए मौत की भीक मांगता है है कोई ऐसा बशर<sup>31</sup> भिक मंगा न हो

मांगने वाला ग्रीब हो
मांगने को तश्बीह<sup>32</sup> दी जाती है ख़ौरात से
अमीर हो जसे हक की वसूली कहा जाता है
हर आदमी मांगता है कुछ न कुछ
चाहे वह इसका मुस्तहक,<sup>33</sup> हो न हो
फिर मुफ़्त में मिल जाए तो क्या बुरा है

#### रुबाइयात

अपनी गली में होता हर कुत्ता शेर अपने बागीचे के खट्टे लगें मीठे बेर गैरों के बच्चे निकम्मे आवारागर्द अपना छटांक का मगर लगे है सेर

मैं वह पतंगा नहीं जो जल जाऊँगा तुम्हारे झूठे वादों से टल जाऊँगा बहुत इंतजार किया अब न करूँगा और पत्थर हूँ मोम नहीं जो पिधल जाऊँगा

<sup>30.</sup> रोग, 31. आदमी, 32. तुलना, 33. योग्य,

#### حسرت

اے خدا کب بدلے گا میرے ہاتھ کی گیر فیصل اوروں کی طرح بنا دے امیر ناجانے کتنی خواہشیں میرے دل میں ہیں کہا خواہش حکومت کی چنوا دے وزیر کہا خواہش حکومت کی چنوا دے وزیر اگر ابھی جگہ خالی نہیں وزارت میں عارضی طور پر بجوا دے ہند کا سفیر جانتا ہوں تو کہے گا انپڑھ کا کیا کام جانتا ہوں تو کہے گا انپڑھ کا کیا کام تیری سفارش سے بڑھ کر نہیں کوئی سفارش سے بڑھ کر نہیں کوئی سفارش میر بانی کے بغیر کیا کرسکے بندہ حقیر تیری مہر بانی کے بغیر کیا کرسکے بندہ حقیر مثیر مثیر اواعظ بنوں گا بنادے مجھے پیر تیرا واعظ بنوں گا بنادے مجھے پیر تیرا واعظ بنوں گا بنادے مجھے کی کھے کر ہاتھ میں کشکول بن جاؤں گا فقیر کے کر ہاتھ میں کشکول بن جاؤں گا فقیر کے کر ہاتھ میں کشکول بن جاؤں گا فقیر

## رُباعی

معاف کرنا فرضتر اجل یہاں کھ نہ پاؤ گے ہم تو مر چکے عشق میں خالی ہاتھ جاؤ گے کیا لوگ ہم سے حیاب ہمارے افعال کا المید داستان ہماری سن کر آنو بہاؤ گے

#### हसरत

एं ख़ुदा कब बदलेगा मेरे हाथ की लकीर मुझे भी औरों की तरह बनादे अमीर न जाने कितनी ख़ाहिशों मेरे दिल में हैं पहली ख़ाहिश हकूमत की चुनवा दे वज़ीर अगर अभी जगह ख़ाली नहीं विज़ारत में आरिज़ी तौर पर मिजवा दे हिंद का सफ़ीर जानता हूँ तू कहेगा अनपढ़ का क्या काम बेकार रहने से अच्छा है लगवा दे मुशीर वैतेरी सिफ़ारिश से बढ़ कर नहीं कोई सिफ़ारिश तेरी मेहरबानी के बग़ैर क्या कर सके बंदा हक़ीर मुल्लागिरी से बढ़ कर नहीं कोई मश्ग़ला तेरा वाईज़ बंगा बनादे मुझे पीर तू ने कुछ न किया मुझे ही कुछ करना पड़ेगा ले कर हाथ में कश्कोल बन जाऊंगा फकीर

## रुबाई

माफ़ करना फ़रिशता-ए-अजल यहां कुछ न पाओगे हम तो मर चुके इश्क़ में खाली हाथ जाओगे क्या लोगे हम से हिसाब हमारे अफ़ाल का अलमीय 11 दास्तान हमारी सुनकर आँसू बहाओगे

<sup>1.</sup> अस्थायी, 2. राजदूत, 3. सलाहाकार, परामर्शदाता, 4. तुच्छ, 5. पंडिताई, 6. शुग्ल, व्यापार, 7. प्रवाचक, 8. भिक्षापात्र, 9. मौत का देवता, 10. कर्म, 11. दुखांत,

## مسوده د بوان

کہاں گیا ہمارے ایک سو اکیاون صفح کا دیوان مُدیر نے بے رخی ہے کہا نہیں چھینے کا کوئی امکان یو چھا وجہ کہنے لگے کمیٹی کی ہے یہی متفق رائے ہم نے کہا واپس کردو مودہ ہے یہ ہاری شے نا آیا جب کوئی جواب جا پہنچے ہم مدیر کے وفتر ہے تکاجواب ملاعملہ میں سے چھٹی پر ہیں میاں اختر ناحانے کتنے چکر لگائے ہر بار دیا ہمیں ٹال ایک دن کہنے لگے مِل جائے گانا لائے ول پر ملال مایوس لوٹ رہے تھے گھر کو ہم کباڑی نے لگائی آواز جناب مرحوم صاحب آپ کی تحریر ہمیں لگی ممتاز پہلے تو غصہ آیا محروم سے بنا دیا ہمیں مرحوم پھر خیال آیا ہوگا اس کی بات کا کوئی مفہوم ہمیں سوچ میں ڈویا دیکھ کر کہنے لگا وہ کہاڑی آپ کا دیوان آج ہی چے گیا کوئی اناڑی کم بخت نے نڈر ہو کر کہا کھول کیجے کوئی دوکان پُڑیاں بنانے کے کام آئیں کے اوراق دیوان

#### मसौदा दीवान

कहाँ गया हमारा एकसौ इक्यावन सफ़ हे का दीवानी मुदीर 2 ने बेरूखी 3 से कहा नहीं छपने का कोई इम्कान पूछी वजह कहने लगे कमेटी की है यही मुत्तिफ़िक राए हम ने कहा वापिस कर दो मसौदा है यह हमारी शै न आया जब कोई जवाब जा पहुँचे हम मुदीर के दफतर बेत्का<sup>6</sup> जवाब मिला अमला में से छट्टी पर हैं मियाँ अख़तर ना जाने कितने चक्कर लगाए हर बार दिया हमें टाल एक दिन कहने लगे मिल जाएगा ना लाइएगा दिल पर मलाल मायुस लौट रहे थे घर को हम कबाड़ी ने लगाई आवाज़ जनाब मर्ह्म<sup>9</sup> साहब आपकी तहरीर<sup>10</sup> हमें लगी मुम्ताज़<sup>11</sup> पहले तो गुस्सा आया महरूम<sup>12</sup> से बना दिया हमें मर्हूम फिर ख़याल आया होगा इसकी बात का कोई मफ़हूम<sup>13</sup> हमें सोच में डूबा देखकर कहने लगा वह कबाड़ी आप का दीवान आज ही बेच गया कोई अनाड़ी कमबख़्त्र<sup>14</sup> ने निडर<sup>15</sup> हो कर कहा खोल लीजिए कोई दुकान पुड़ियाँ बनाने के काम आएँगे औराक्-ए-दीवान<sup>16</sup>

गज़लों की पुस्तक का पांडुलेख, 2. संपादक, 3. अवहेलना, 4. संभावना, 5. सर्वसम्मत, 6. अनुचित, बेजोड़, 7. कर्मचारी वर्ग, 8. रंज, दुःख, 9. 'स्वर्गीय''
 10. लिखावट, 11. प्रिय, 12. वंचित (लेखक का उपनाम), 13. अर्थ, 14. दुष्ट, 15. निमर्य, 16. दीवान के पृष्ट,

# يبغمبر

سنا ہے آسان سے کوئی پیغمبر آنے والا ہے ہم سب کو از سر نو آدمی بنانے والا ہے چھوڑو سب کام کرو مل کر عبادت اُس کی لیے روز گار کو روٹی ننگے کو کیڑا پہنانے والا ہے تعلیم یافتہ جاہل میں ہوتا ہر روز تصادم وہ نبی ہمیں درسِ اخلاق سکھانے والا ہے کیوں اُٹھاتے ہو کوڑا کرکٹ لگادو ڈھیر وہ بندہ خدا تمھاری غلیظگی اُٹھانے والا ہے وہ بندہ خدا تمھاری غلیظگی اُٹھانے والا ہے جی وقت سنہری وہ فرھتے پاک نئی روح دِلانے والا ہے وہ فرھتے پاک نئی روح دِلانے والا ہے

## زباعيات

اگر تو واقعی ہی ہے جلوہ نما کیوں نہیں ہوتا ہم جھ پر فدا ہیں تو ہم پر فدا کیوں نہیں ہوتا بینائی چیٹم لالی لب چلے گئے سب چھوڑ کر ڈنیائے بے ثبات سے دل جُدا کیوں نہیں ہوتا

ایک دیا بجھنے سے اندھرا نہیں ہوتا ہزاروں دیے جلنے سے سوریا نہیں ہوتا نظامِ قدرت کے ہیں کچھ اپنے اصول محل بنانے سے دائی بیرا نہیں ہوتا

#### पैगम्बर

सुना है आसमान से कोई पैग्म्बर आने वाला है हम सब को अज़सरे 1 नौ आदमी बनाने वाला है छोड़ो सब काम करो मिल कर इबादत 2 उस की बेरोज़गार को रोटी नंगे को कपड़ा पहनाने वाला है तालीमयाफ़ता 3 जाहिल 4 में होता हर रोज़ तसादुम 5 वह नबी 6 हमें दर्स-ए-इख़्लाक 7 सिखाने वाला है क्यों उठाते हो कूड़ा करकट लगा दो ढेर वह बंदा-ए-ख़ुदा तुम्हारी ग़लीज़गी 8 उठाने वाला है जी भर कर करलो गुनाह है यही वक्त सुनहरी वह फ़िरिशता-ए-पाक 9 नई रूह 10 दिलाने वाला है

#### रुबाइयात

अगर तू वाक्ई<sup>11</sup> ही है जलवा<sup>12</sup> नुमा क्यों नहीं होता हम तुझ पर फ़िदा<sup>13</sup> हैं तू हम पर फ़िदा क्यों नहीं होता बीनाई-ए-चश्म<sup>14</sup>, लाली-ए-लब<sup>15</sup> चले गए सब छोड़ कर दुनिया बेसबात<sup>16</sup> से दिल जुदा क्यों नहीं होता

एक दिया बुझने से अंधेरा नहीं होता हज़ारों दिए जलने से सवेरा नहीं होता निज़ाम--ए-कुदरत<sup>17</sup> के हैं कुछ अपने असूल महल बनाने से दाइमी<sup>18</sup> बसेरा नहीं होता

नए सिरे से, 2. आराधना, 3. शिक्षित, 4. अनपढ़, 5. परस्पर टकराव, झगड़ा,
 अवतार, 7. सदाचार का पाठ, 8. गंदगी, 9. पिवत्र देवता, 10. आत्मा,

<sup>11.</sup>सचमुच, यथार्थ, 12.प्रकट, 13.मोहित, 1 4.आँखों की रौशनी, 1 5.अधरों की लाली, 16.नशवर संसार, 17.प्राकृतिक पद्धतियां, 18.सदा के लिए,

## عبادت

جو گرا کر متجد مندر سجایا ہے کافر کو موت کے گھاٹ سُلایا ہے قوتِ افراطِ زر سے عیمائی بنایا ہے اینے دھرم کو سب سے خالص بتایا ہے یہ دین نہیں دین سے عدادت ہے یں ہے۔ مالک دو جہاں سے محصلی بغاوت ہے یا کچ وقت نماز راھنے سے کیا ہوتا ہے شوالے میں گفتے بجانے سے کیا ہوتا ہے گرجا میں دعا گو ہونے سے کیا ہوتا ہے گردوارہ میں گربانی سانے سے کیا ہو تا ہے دل میں ہو نفرت عبادت جہالت ہے تعصب کس کتابِ ماک کی طاعت ہے وهرم کے نام پر لوٹ مچائی ہے خدا کے نام پر شمشیر چلائی ہے گرو کے نام پر دہشت پھیلائی ہے عیلی کے نام پر آگ لگائی ہے کون کہتا ہے یہ انبانی محبت ہے حقیقت میں آہنگ منافرت ہے

#### इबादत

जो गिरा कर मस्जिद मंदिर सजाया है काफ़िर को मौत के घाट सुलाया है कूअत-ए-अफ़रात-ए-ज़र से ईसाई बनाया है अपने धर्म को सबसे ख़ालिस बताया है यह दीन नहीं दीन से अदावत है मालिक-ए-दोजहाँ से खुली बगावत है है पाँच वक्त नमाज़ पढ़ने से क्या होता है शिवाले में घंटियाँ बजाने से क्या होता है गिरजे में दुआगो होने से क्या होता है

दिल में हो नफरत इबादत जहालत है ताअसुब किस किताब-ए-पाक की ताअत है है धर्म के नाम पर लूट मचाई है खुदा के नाम पर शमशीर 10 चलाई है गुरू के नाम पर दहशत 11 फैलाई है ईसा के नाम पर आग लगाई है कौन कहता है यह इनसानी मुहब्बत है हकी कत में आहंग-ए-मनाफ रत 12 है

खुदा को न मानने वाला, 2. धन के बलबूते पर, 3. धर्म, 4. वैर, 5. विद्रोह,
 6.प्रार्थना करना, 7. अज्ञानता, 8. कट्टर पन 9. पूजा, आराधना, 10. तलवार,
 11.आतंक, 12. आपसी धृणा की आवाज,

سر'ک یر کھڑا میں خدا بیچنا ہو<u>ل</u> ہر راہ گیر کو دعا بیتیا ہوں اللہ کے نام پر دے دو ایک پییا مراد پوری ہونے کی دوا بیتیا ہوں تجھی بیٹھ جاتا ہوں دھونی رما کر مجھی گھومتا گلے میں سانپ لٹکا کر مجهى باجه بجاتا كبهي گيت گاتا بھی چلاتا ٹانگ پر پٹی لگا کر نابینا بھی ہوں بہرا بھی ہوں میں رنگ بدلتا ہوا چمرہ بھی ہوں میں نہ ہے کوئی میرا نہ میں کسی کا چراغ تلے کا اندھیرا ہوں میں سب کو کہتا ہوں سب کا بھلا جو دے بھلا جو نہ دے بھی بھلا اینے لیے نہیں مانگنا میں وعا جو ہوتا خدا میں بھی کرتا گلہ

#### फ़क़ीर

सडक पर खड़ा मैं ख़ुदा बेचता हूँ हर राहगीर को दुआ बेचता हूँ अल्लाह के नाम पर देदो एक पैसा मुराद<sup>1</sup> पूरी होने की दवा बेचता हूँ कमी बैठ जाता हूँ घूनी रमा कर कभी घूमता गले में सांप लटका कर कभी बाजा बजाता कभी गीत गाता कमी चिल्लाता टाँग पर पट्टी लगा कर नाबीना मी हूँ बहरा भी हूँ मैं रंग बदलता हुआ चेहरा भी हूँ मैं न है कोई मेरा न मैं किसी का चिराग तले का अंधेरा हूँ मैं सब को कहता हूँ सब का भला जो दे मला जो न दे भी भला अपने लिए नहीं मांगता मैं दुआ जो होता खुदा मैं भी करता गिलाह

<sup>1.</sup> इच्छा, 2. अंधा,

# گھلی چکٹھی

تماشا ہے تو تماش بین ہوں گے قانون نہیں بروں گے جو نہیں روک تھام ملاوث پر مرچ مصحالے سب رنگین ہوں گے جب اُڑیں گیں تتلیاں ہوا میں کیٹرنے والے کئی شوقین ہوں گے جہاں ہوں گے رقص عریانی حاضرین بار بار آفرین ہوں گے حاضرین بار بار آفرین ہوں گے گر نہیں پہچان کھوٹے کھرے کی بہکانے والے گربہ مکین ہوں گے

## رُ باعیات

تم بھی آؤ بھی انجمن ملہدوں میں جنت پنہاں نہیں تشبیح مالاؤں میں نا کوئی ازان نا بجتی ہیں گھنٹیاں دریا بٹتا نہیں ہے ناخداؤں میں

قدرت نے بخشے نظارے دل بہلانے کے لیے خوف قضا باندھ دیا گرہ میں ڈرانے کے لیے جس کو دل دیا دل سے اُس نے دل توڑ دیا کیما کھیل بنایا عثق مجازی رولانے کے لیے

## खुली छुट्टी

तमाशा है तो तमाशबीन होंगे
कानून नहीं जुर्म संगीन होंगे
जो नहीं रोक थाम मिलावट पर
मिर्च मसाले सब रंगीन होंगे
जब उड़ेंगी तितिलयाँ हवा में
पकड़ने वाले कई शौकीन होंगे
जहाँ होगें रक्स-ए-उर्यानी
हाज्रीन बार बार आफ्रीन होंगे
गर नहीं पहचान खोटे खरे की
बहकाने वाले गुर्बा मसकीन होंगे

#### रुबाइयात

तुम भी आओ कभी अंजुमन-ए-मुल्हिदों <sup>6</sup> में जन्नत<sup>7</sup> पिनहा<sup>8</sup> नहीं तस्बीह<sup>9</sup> मालाओं में न कोई अज़ान न बजती हैं घंटियाँ दिया बटता नहीं है नास्नुदाओं में

कुदरत<sup>11</sup> ने बख़ाशे नज़ारे दिल बहलाने के लिए ख़ौफ़-ए-कज़ा<sup>12</sup> बांध दिया गिराह<sup>13</sup> में डराने के लिए जिस को दिल दिया दिल से उसी ने दिल तोड़ दिया कैसा खेल बनाया इश्क़-ए-मजाज़ी<sup>4</sup> रूलाने के लिए

<sup>1.</sup> प्रचंड, भारी, 2. नंगे नाच, 3. उपस्थितजन, 4. क्या ख़ूब, वाह वाह, 5. व्यक्ति जो देखने में सीधा परन्तू अंदर से चालाक हो, 6. नास्तिकों की मंडली, 7. स्वर्ग, 8.गुप्त, 9. मुंसलमानों की जपमाला, 10. मल्लाहों, 11. प्रकृति, 12. मौत का डर, 13. पल्लू, 14.भौतिक प्रेम,

اے خدا تو جہاں بھی ہے کر قبول سلام میرا تو ہی میری مسجد ہے تو ہی ہے امام میرا کہنے کو بہت مگر مختفر ہی کہوں گا گر آج تھے فرصت نہیں کل آجاؤں گا کوئی جلدی نہیں مجھے اس جہاں سے جانے کی نہ ہی تھی کوئی جلدی مجھے بیاں آنے کی بلندی عرش سے پھینکا گیا میں زمین پر آ گِرا منحوس شيطان کی جبين پر ایک کمبی چنخ بھر کر ہوگیا کم شم تقدیر بولی بیٹا اب کہاں جاؤ گے تم پینے کے لیے آنو کھانے کے لیے غم رہے کے لیے کوچہ فکر اوڑھنے کو زخم کیا مانگوں مجھ سے اتنا کچھ تو نے دیا جتنی در بھی جیا تیری رحمت سے جیا بس ایک دعا ہے میری کر قبول تو معاف کر بچہ سمجھ کے میری ہر بھول تو بہت لڑا ہوں زمانے سے اور نہ لڑوں میں مرنے سے پہلے بستر مرگ یر نہ یردوں میں

#### दुआ

ऐ खुदा तू जहाँ भी है कर क़बूल र सलाम मेरा तू ही मेरी मस्जिद है तू ही है इमाम<sup>2</sup> मेरा कहने को बहुत मगर मुख़तसर<sup>3</sup> ही कहूँगा गर आज तुझे फुर्सत नहीं कल आ जाऊँगा कोई जल्दी नहीं मुझे इस जहाँ से जाने की न ही थी कोई जल्दी मुझे यहाँ आने की बलन्दी-ए-अर्श से फैंका गया मैं जमीन पर आ गिरा मनहूस<sup>5</sup> शैतान<sup>6</sup> की जबीन<sup>7</sup> पर एक लम्बी चीख़ भर कर हो गया गुम सुम तकदीर बोली बेटा अब कहाँ जाओगे तम पीने के लिए आँसू खाने के लिए गुम 9 रहने को कूचा-ए-फ़िकर<sup>10</sup> ओढ़ने को ज़ख़्म क्या माँ गूँ तुझ से इतना कुछ तू ने दिया जितनी देर जिया तेरी रहमत 11 से जिया बस एक दुआ है मेरी कर कृब्ल त् माफ़ कर बच्चा समझ के मेरी हर मृल त् बहुत लड़ा हूँ ज़माने से और न लड़ूँ मैं मरने से पहले बिस्तर-ए-मर्ग 12 पर न पडूँ मैं

<sup>1.</sup> स्वीकार, 2. अग्रणय, 3. संक्षिप्त, 4. आकाश की ऊँचाई, 5. अमंगल, 6.पिशाच, 7. पेशानी, माथा, 8. मूक, 9. दु:ख, 10. आशांक से भरी गली, 11. कृपा, दया, 12.मृत्यु की शय्या,

# حكمران مند

آوانے خلق نسنو اے حکرانِ ہند چھوڑو ہے قبعے باہمی عداوت کے اُڑو میدان میں سنجالو بے کسوں کو مٹاؤ کاغذی واعدے سخاوت کے بات خالی تشدد کی نہیں ہے عظمت کی ایسا نہ ہو لہرا جائیں پرچم بغاوت کے ثمر آزادی نہیں مخصوص تمھارے لیے شمر آزادی نہیں مخصوص تمھارے لیے بھیجو پیغام نیک دلی کی دعوت کے ہوش میں آو بہیانو ایٹے دجود کو ہوش میں آو بہیانو ایٹے دجود کو نہ کر حلاوت کے نہ بانٹو کڑوے لڈو کہہ کر حلاوت کے

## زباعيات

آزادی ہے پیدائشی حق میرا کب الوطنی ہے سبق میرا جس حال میں وہ رکھے خوش ہوں جھانا فرض اپنا ہے نتق میرا

جو بولے کی ہے وہ اب زبان کہاں مل جائے جہاں پناہ ہے وہ مکان کہاں جضوں نے دی تھی ملک کے لیے قربانی بھول گئے اُنھیں ہم ان کانثان کہاں

## हुकमरान-ए-हिन्द<sup>1</sup>

आवाज्-ए-छाल्कं <sup>2</sup> सुनो ऐ हुकमरान-ए-हिन्द छोड़ो ये कि स्से बाहमी <sup>3</sup> अदावत <sup>4</sup> के उत्तरो मैदान में संमालो बेकसों <sup>5</sup> को मिटाओ काग्ज़ी वादे सख़ावत <sup>6</sup> के बात ख़ाली तशहुद <sup>7</sup> की नहीं है अज़मत <sup>8</sup> की ऐसा न हो लहरा जाएँ परचम <sup>9</sup> बगावत के समर-ए-आज़ादी <sup>10</sup> नहीं मख़सूस <sup>11</sup> तुम्हारे लिए मेजो पैगाम <sup>12</sup> नेकदिली <sup>13</sup> की दावत के होश में आओ पहचानो अपने वजूद <sup>14</sup> को न बांटो कड़वे लडड़ कह कर हलावत <sup>15</sup> के

#### रुबाइयात

अज़ादी है पैदाइशी 16 हक मेरा हुब अलवतनी 17 है सबक मेरा जिस हाल में वह रखी ख़ुश हूँ निभाना फ़र्ज़ अपना है नसक 18 मेरा

जो बोले सच है वह अब जुबान कहाँ मिल जाए जहाँ पनाह है वह मकान कहाँ जिन्हों ने दी थी मुल्क के लिए कुरबानी भूल गए उन्हें हम उनका निशान कहाँ

<sup>1.</sup> भारत के शासको, 2. जनसाधारण की आवाज, 3. आपसी, 4.शत्रुता, 5.नि:सहाय व्यक्तियों, 6. उदारता, 7. अत्याचार, 8. सम्मान, 9. ध्वज, 10. आजादी का फल, 11. विशेष कर, 12. संदेश, 13. सच्चाई, 14. अस्तित्व, 15. मिठास, 16.जन्म अधिकार, 17. देश प्रेम, 18. नियम,

جن آئھوںنے قدرت کے حسین نظارے دیکھے اُن ہی آنکھوں نے نفرت کے سُلگتے انگارے دیکھیے جن آنکھوں نے شہیدانِ وطن کو کٹتے دیکھا اُن ہی آنکھوں نے آزادی ملک کو بٹتے دیکھا بہت دیکھا ہے اب اور دیکھا نہیں جاتا اے میرے مالک اٹھالے اس جہاں سے مجھے جن ہ تکھوں نے محفلوں میں جام چھلکتے دیکھے اُن ہی ہ تکھوں نے بھوک سے بیچے ملکتے دیکھیے جن آنکھوں نے ماں باپ کا بھر بور پیار دیکھا اُن ہی آنکھوں نے گھر میں بد گمانی کا غبار دیکھا بہت دیکھا ہے اب اور دیکھا نہیں جاتا اے میرے مالک لے جا دور اس مکاں سے مجھے جن آتھوں نے مندر و مسجد میں پاک باز دیکھے اُن ہی آنکھوں نے فرقہ دارانہ امتیاز دیکھے جن آنھوں نے نیتاؤں کو آنسو بہاتے دیکھا اُن ہی آئکھوں نے اُن کو قومی خزانے کٹاتے دیکھا بہت دیکھا ہے اب اور دیکھا نہیں جاتا اے میرے مالک لے جا کہیں اوریہاں سے مجھے جن آئھول نے موسیقی وادب کے فن کار دیکھے ان ہی آئھوں نے ظلم و تشدد کے خون بار دیکھیے جن آتھوں نے دنیادی امن کے ٹھیکے دار دیکھیے ان ہی آ تھوں نے بھیڑ کی کھال میں مکار دیکھے بہت دیکھا ہے اب اور دیکھا نہیں جاتا انے میرے مالک رکھ دور ایسے سمال سے مجھے

नज्म

जिन आँखों ने कुदरत <sup>1</sup> के हसीन नज़ारे <sup>2</sup> देखें उन ही आँखों ने नफ़रत के सुलगते अंगारे देखें जिन आँखों ने शहिदान—ए—वतन को कटते देखा उन ही आँखों ने आज़ादी—ए—मुल्क को बटते देखा

बहुत देखा है अब और देखा नहीं जाता ऐ मेरे मालिक उठा ले इए जहाँ से मुझे जिन आँखों ने महिफ़लों <sup>3</sup> में जाम<sup>4</sup> छलकते देखे उन ही आँखों ने मूक से बच्चे बिलकते देखे जिन आँखों ने माँ बाप का भरपूर प्यार देखा उन ही आँखों ने घर में बदगुमानी <sup>5</sup> का गुबार<sup>6</sup> देखा

बहुत देखा है अब और देखा नहीं जाता ऐ मेरे मालिक ले जा दूर इस मकाँ <sup>7</sup> से मुझे जिन आँखों ने मन्दिर—व—मस्जिद में पाकबाज़ <sup>8</sup> देखे उन ही आँखों ने फिर्कादाराना <sup>9</sup> इमतियाज <sup>10</sup> देखे जिन आँखों ने नेताओं को आँसू बहाते देखा उन ही आँखों ने उन को कौमी खजाने लुटाते देखा

बहुत देखा है अब और देखा नहीं जाता ऐ मेरे मालिक ले जा कहीं और यहाँ से मुझे जिन आँखों ने मूसीक़ी-व-अदब<sup>11</sup> के फ़नकार<sup>12</sup> देखे उन ही आँखों ने जुल्म-व-तशहुद<sup>13</sup> के ख़ूनबार<sup>14</sup> देखे जिन आँखों ने दुनियावी अमन के ठेकेदार देखे उन ही आंखों ने मेड़ की खाल में मक्कार देखें

बहुत देखा है अब और देखा नहीं जाता ऐ मेरे मालिक रख दूर ऐसे समाँ <sup>15</sup> से मुझे

<sup>1.</sup> प्रकृति, 2. दृश्य, 3. मनोरंजन करने के स्थान, 4. मदिरा पात्र, 5. दुर्भावना, 6.मन में जमा हुआ क्रोध, 7. स्थान, 8. पवित्र विचार वाले, 9. साम्प्रदायक, 10.विभेद, 11. गान वि द्या और सम्यता, 12. कलाकार, 13. अत्याचार, 14. खूनी, 15. वातावरण,

## اختلاف

کسی کے بدن پر چیتھڑے کوئی اوڑھے ووشالہ كوئى جائے خاك ياؤں كى كى كا بول بالا کوئی بھرے محقہ کسی کا کوئی صاحبِ عالی کہیں کسی کے بھرے خزانے کسی کی جیب خالی مخملی گددوں پر سوئے کوئی کسی کا نکلے عرق آدی تو آدی ہے آدی میں ہے فرق کوئی ترہے بوندیانی کو کوئی یہئے شراب کا پالہ کوئی منائے موج مسی کمی کے منہ کا چھنے نوالہ کوئی رگڑے ایڑیاں کوئی یاؤں سے ٹھکرائے کہیں بجتے شادیانے کوئی ماتم منائے کسی کا یار سفینہ کسی کا بیڑا غرق آدمی تو آدمی ہے آدمی میں ہے فرق کسی کا بیٹا بیٹے تخت پر کسی کا لنگرائے کوئی اُڑے آسان میں کوئی گرگر حائے کوئی رائی مہارائی کوئی بازار کی طوائف کوئی کرے محنت مشقت کسی کو ملے وظائف کوئی کیے ہے غرب مہذب کوئی کیے شرق آدی تو آدی ہے آدی میں ہے فرق کوئی کے میں ہندو کوئی کے ملمان كُونَى وَهَكِيلِ أَنَّكُ مِينَ كُونَى بَيَائِ جَانَ

### इख़तिलाफ़<sup>1</sup>

किसी के बदन पर चिथाड़े कोई ओढ़े दुशाला कोई चाटे खाक पाँव की, किसी का बोल बाला कोई भरे हक्का किसी का, कोई साहिब-ए-आली कहीं किसी के भरे खजाने, किसी की जेब खाली मखमली गद्दों पर सोए कोई, किसी का निकले अर्क आदमी तो आदमी है आदमी में है फर्क कोई तरसे बुंद पानी को कोई पीए शराब का प्याला कोई मनाए मौज मस्ती किसी के मुहँ का छिने निवाला कोई रगड़े ऐडियाँ, कोई पाँव से ठ्कराए कहीं बजें शादियाने, कोई मातमी मनाए किसी का पार सफ़ीनों, किसी का बेड़ा गुर्क आदमी तो आदमी है आदमी में है फ क किसी का बेटा बैठे तख़्त पर किसी का लंगड़ाए कोई उड़े आसमान में, कोई गिर गिर जाए कोई रानी महारानी, कोई बाज़ार की तवाईफ़ी कोई करे मेहनत मुशक्कत, किसी को मिलें वज़ाईफ़ी कोई कहे है ग़ब्<sup>9</sup> मुहज़्ज़ब<sup>10</sup>, कोई कहे है शक्<sup>11</sup> आदमी तो आदमी है, आदमी में है फ़र्क. कोई कहे मैं हिन्दू कोई कहे मैं मुसलमान

कोई धकेले आग में, कोई बचाए जान

<sup>1.</sup> विभेद, 2. महान व्यक्ति, 3. पसीना, 4. सोग, 5. नाव, 6. वेश्या, 7. परिश्रम, 8.अनार्जित वेतन, 9. पश्चिम, 10. स भ्य, 11. पूर्व,

کوئی چھیکے تھوک کسی پر کوئی ڈالے پھول

کوئی اینے وعدے کا پکا تو کوئی بے اصول

مرح کے جھونپڑے میں اندھیرا کہیں زرق برق

قرمی تو آدمی ہے آدمی میں ہے فرق

پھولوں سے بھری جھول کی کی، کسی کے دامن میں کانے

کوئی کرے برداشت بے عزتی کوئی کسی کو ڈانٹے

کوئی تڑیے عشق میں کسی کو ملے وصالِ یار

کسی کے لیے بنی خزاں کسی کے لیے بہار

کسی کے لیے بنی خزاں کسی کے لیے بہار

کسی کو نہیں میسردوروٹی کوئی کھائے چاندی کاور ق

## رُباعيات

اگر میں مجنوں ہوتا کیلی کو پکڑلیتا نیج بازار باہوں میں اپنی جکڑ لیتا جدهر ہو رخ ہوا کا اُدھر تم چلو حاجت مند ہوتا ناک اپنی رگڑ لیتا

ہے بندگ سے بڑھ کر شعورِ زندگی ہے عشرت سے کہیں بہتر بے ساختگی لو مخل سے کام ہر مشکل میں بھاری بڑے گی ورنہ الی بے ضابطگی कोई फ़ै के थूक किसी पर, कोई डाले फूल कोई अपने वादे का पक्का, कोई बे असूल किसी के झों पड़े में अंधेरा, कहीं ज़र्क बर्क <sup>12</sup> आदमी तो आदमी है आदमी में है फ़र्क़ फूलों से मरी झोली किसी की, किसी के दामन में काँटे कोई करे बरदाश्त बेइज़्ज़ती, कोई किसी को डाँटे कोई तड़पे इश्क में किसी को मिले विसाल-ए-यार <sup>13</sup> किसी के लिए बनी ख़िजाँ <sup>14</sup>, किसी के लिए बहार किसी को नहीं मुयस्सर <sup>15</sup> दो राटी, कोई खाए चाँदी का वर्क़ आदमी तो आदमी है आदमी में है फ़र्क़

#### रुबाइयात

अगर मैं मजनूं होता लैला को पकड़ लेता बीच बाज़ार बाहों में अपनी जकड़ लेता जिघर हो रूख <sup>16</sup> हवा का उघर तुम चलो हाजित मंद <sup>17</sup> होता नाक अपनी रगड़ लेता

है बंदगी<sup>18</sup> से बढ़ कर शकर-ए-ज़िंदगी है इश्रत<sup>19</sup> से कहीं बेहतर बेसाख्तगी<sup>20</sup> लो तहम्मुल<sup>21</sup> से काम हर मुश्किल में भारी पड़ेगी वरना ऐसी बे-ज़ाब्तगी<sup>22</sup>

<sup>12.</sup> चमक दमक, सुसज्जित, 13.प्रिय मिलन, 14, पतझड़, 15. प्राप्त,

<sup>16.</sup> दिशा, 17.दिरद्र, इच्छुक, 18. शिष्टता, 19. ऐश, 20. सादगी,

<sup>21.</sup> साहस, 22. नियम विरूद्ध, व्यवहार,

# بیگم سے درخواست

ہے ایک درخواست ہماری آپ سے بیگم زمانہ مہنگائی کا کم کیجیے فرمائیس تخواہ برخے سے پہلے برخھ جاتی ہیں مائیس ناز و انداز چھوڑیئے کم کیجیے آسائیس دوکان دار سے مائلو رعایت ملتا فوراً جواب اب کہاں رہ گئیں کاروبار میں گئجائیس سلسلہ ضروریات کو نہ روک سکی زندگی سلسلہ ضروریات کو نہ روک سکی زندگی بر ندگی بین سب خواجشیں بدلے گی تقدیر کٹ گئی اسی امید پر زندگی نہ ہوا کچھ حاصل کر کے دیکھ لیس سایشیں داخر ہوئی حقیقت ایک مدت کے بعد اندر سے سب کھوکھلے اویر سے نمائیش اندر سے سب کھوکھلے اویر سے نمائیش

## زياعي

ہے کتنا آسان آسان کو مشکل بنانا ہے کتنا مشکل مشکل کو سلجھانا یہی ہوتا عموماً زندگی میں اے دوست نادائگی ہے خردماغ سے مکرانا

### बेगम से दरख़ास्त

है एक दरख़ास्त<sup>1</sup> हमारी आप से बेगम जमाना महंगाई का कम कीज़िए फ़र्माइशें <sup>2</sup> तन्ख़ाह बढ़ने से पहले बढ़ जाती हैं माँगें नाज़—ओ—अंदाज़ <sup>3</sup> छोड़िए कम कीजिए आसाईशें <sup>4</sup> दुकानदार से मांगो रिआयत मिलता फ़ौरन <sup>5</sup> जवाब अब कहां रह गई कारोबार में गुंजाईशें रिलिसिला—ए—ज़रूरियात को न रोक सकी ज़िंदगी गठड़ी में बांघ दीं हैं सब ख़ाहिशें बदलेगी तक़दीर कट गई इसी उमीद पर ज़िंदगी न हुआ कुछ हासिल <sup>6</sup> कर के देख लीं स्ताईशें <sup>7</sup> वाज़े ह<sup>8</sup> हुई हकी़ कृत <sup>9</sup> एक मुद्दत के बाद अंदर से सब खांखले ऊपर से न्माईशें <sup>10</sup>

### रुबाई

है कितना आसान आसान को मुश्किल बनाना कितना मुश्किल मुश्किल को मगर सुलझाना यही होता अमूमन 11 ज़िंदगी में ऐ दोस्त नादानगी 12 है ख़रदिमाग् 13 से टकराना

निवेदन, 2. माँगें, 3. हावभाव, चख़रे, 4. समृद्धि में आराम तलबी, 5. तुरंत,
 6.प्राप्त, 7. प्रशंसा, 8. स्पष्ट, 9. सच्चाई, 10. दिखावा, 11. बहुधा, 12. मुर्खता,
 13.गधे के दिमाग वाला, मूर्ख,

میں کیے یقین کروں کہ کوئی خدا بھی ہے غم زیست کے نائور کی کوئی دوا بھی ہے ایک مصیبت کا جانا ہے آنا اور کا گردشِ آیام کی کوئی انتہا بھی ہے معین ہے انسانِ ناچیز کی نا اُستواری نجاتِ قِکر دُنیا کے لیے کوئی دعا بھی ہے بجاتِ قِکر دُنیا کے لیے کوئی دعا بھی ہے بھی تو لے سکوں چین سے میں سانس اپنی عشق میں کس نے بائی ہے راحتِ دل عشق میں کس نے بائی ہے راحتِ دل بھی ہے بسمل فراق سے بڑھ کر کوئی مزا بھی ہے بسمل فراق سے بڑھ کر کوئی مزا بھی ہے بسمل فراق سے بڑھ کر کوئی مزا بھی ہے

## قطعه

میں نہ ہوتا تو کیا ہوتا نہ خدا ہوتا نہ جہاں ہوتا دنیا دیکھتی رہ جاتی مجھے نہ میں یہاں ہوتانہ وہاں ہوتا

मैं कैसे यकीन करूँ के कोई ख़ुदा भी है ग्म-ए-ज़िस्त के नासूर की कोई दवा भी है एक मुसीबत का जाना है आना और का गर्दिश-ए-अयाम की कोई इंतिहा मी है मुऐयन है इंसान-ए-नाची ज़ की नाउस्तवारी निजात-ए-फ़िक्र-ए-दुनिय के लिए कोई दुआ भी है ले सकूँ चैन से मैं साँस अपनी ग़लीज़गी 9-ए-बदगुमानी के ख़ाली कोई फ़िज़ा मी है इशक में किस ने पाई है राहत-ए-दिले विसमिल 13-ए-फ़िराक़ 14 से बढ़ कर कोई सज़ा मी है

#### कता

मैं न होता तो क्या होता न ख़ुदा होता न जहाँ होता दुनिया देखाती रह जाती मुझे न मैं यहाँ होता न वहाँ होता

<sup>1.</sup> ज़िंदगी के दुःख, 2. वह ज़ख्म जो सदा रिस्ता रहे, 3. चक्र, 4. अंत, 5. निश्चित, 6. तुच्छ मानव, 7. अस्थिरता, 8. जीवन की चिंताओं से छुटकारा, 9. मल, गंदगी, 10. दुर्भावना, 11. वातावरण, 12. मन की शाँति, 13. घायल, 14. वियोग,

تیراہی تصور دیکھاجس طرف نظر اٹھائی ہم نے داستانِ عشق کئی بار لکھی کئی بار مٹائی ہم نے مل گیا ہم کو اپنی بربادی کا سامان سینے کی آگ جب دل کو لگائی ہم نے ترک کر دیا دنیا کو اور دنیا داری کو جھے سے عہدِ وفاکی قتم جب کھائی ہم نے عالم مدہوشی میں توڑ دیئے جام بے ساختہ ہوئی پھر جوال تمنااوک سے جب پلائی تم نے تری پادوں کے سہارے ہررات بتائی ہم نے تیری یادوں کے سہارے ہررات بتائی ہم نے تیری یادوں کے سہارے ہررات بتائی ہم نے

## قطعه

مت اُڑاؤ نداق ہماری ضعفی کا اے جوانو ابھی ہمارا دل زندہ ہے تم کیا کروگ قدر حسن والوں کی عاشقی میں ماہریہ ناچیز بندہ ہے

#### ग्जल

तेरा ही तसव्वर<sup>1</sup> देखा जिधर नज़र उठाई हमने दासतान-ए-इश्क कई बार लिखी कई बार मिटाई हमने मिल गया हम को अपनी बरबादी का सामान सीने की आग जब दिल को लगाई हमने तर्क<sup>2</sup> कर दिया दुनिया को और दुनियादारी<sup>3</sup> को तुझ से अहद-ओ-वफ़ा <sup>4</sup> की क्सम जब खाई हमने आलम-ए-मदहोशी <sup>5</sup> में तोड़ दिए जाम <sup>6</sup> बेसाख़ता <sup>7</sup> हुई फिर जवाँ तमन्ना <sup>8</sup> ओक <sup>9</sup> से जब पिलाई तुमने तुम आने का वादा कर गए आए न लौट कर तेरी यादों के सहारे हर रात बिताई हमने

#### क्ता

मत उड़ाओ मज़ाक़ हमारी ज़ईफ़ी<sup>10</sup> का ऐ जवानो अभी हमारा दिल ज़िंदा है तुम क्या करोगे क़द्र<sup>11</sup> हुस्नवालों की आश्की में माहिर<sup>12</sup> यह नाचीज़<sup>13</sup> बंदा है

अक्स, प्रतिबिंब,
 छोड़ देना,
 संसार के धंधे,
 वफ़ा का वचन,
 मदोन्स अवस्था में,
 प्याले,
 बेधड़क,
 इच्छा,
 चुल्लू,
 वृद्ध अवस्था,
 मान,
 निपुण,
 साधारण,

کیا کریں اس شہر میں کوئی گوشہ سکوں نہیں گر جائیں گر راہ پر کوئی سر گلوں نہیں نہ کہیں ہے کوئی اوئی ادبی فضا ہے کوئی ایبا بشر دولت کا جنوں نہیں جو پڑھا تھا کل ویبا لکھا ہے آج بھی قتل و غارت کے سوا کوئی مضموں نہیں وفا کا ذکر کیا ہے محبت بھی ہے اصول نہیں ایبا کوئی سودا جس میں فسوں نہیں فاصلہ بڑھ گیا اتنا اڑوس سے پڑوس تک مشکل میں مشکل بیری کسے کہوں کہوں نہیں

## قطعه

کچھ تو کرو خیال ہماری عمر کا اتنا وقت نہیں اور انتظار کا چھتا نہیں منھ سے پیالہ عشق کا ابھی بھی ہے اثر باتی خمار کا

#### गजल

क्या करें इस शाहर में कोई गोशा 1-ए-सकुं 2 नहीं
गिर जाएँ गर राह पर कोई सरनगू 3 नहीं
न कहीं है बू-ए-गुल न कोई अदबी फिज़ि है कोई ऐसा बशर दौलत का जनूं नहीं
जो पढ़ा था कल वैसा लिखा है आज मी कृत्ल-व-गारत के सिवा कोई मज़मू 9 नहीं
वफा का ज़िकर क्या है मुहब्बत मी बेअसूल नहीं कोई ऐसा सौदा जिस में फ़र्सू 0 नहीं
फासला बढ़ गया इतना अड़ोस से पड़ोस तक
मुश्किल में मुश्किल पड़ी किसे कहूँ कहूँ नहीं

#### क्ता

कुछ तो करो ख़ायाल हमारी उम्र का इतना वक्त नहीं और इंतिज़ार का छुटता नहीं मुंह से प्याला इश्क़ का अमी भी है असर<sup>11</sup> बाक़ी ख़ुमार<sup>12</sup> का

कोना, 2. शाँति, 3. लिज्जित, 4. फूल की महक, 5. सभ्य, 6. वातावरण, 7. आदमी, 8. लूटमार, 9. लेख, 10. इन्द्रजाल, 11. प्रभाव, 12. नशा,

غن ل بيه وولت جو تجهی باعثِ مسرت تھی سر درد بن کر اب رولاتی ہے نہ خانوں کے اندھرے راستوں میں زندگی اپنے وجود سے گھبراتی ہے ڈالتا ہوں جب ایک نظر اینے ماضی پر ایے کردار سے روح کانپ جاتی ہے حق جو چینا میں نے بے سہاروں کا مظلوموں کی چیخ و پکار ستاتی ہے و کھتا ہوں رات کو جب بھیانک خواب ویسا ارس کے اور آتی ہے اپنی بے رحمی تشدد سے یاد آتی ہے کا کروں امید نحاتِ فکر کی بُسر مرگ پر اولاد بھی آئیکھیں چراتی ہے خِونب موت ہے کانیتا ہے دل ایسے بجھنے سے پہلے شع بوں پھڑ پھڑ اتی ہے آگ دورخ میں جھلنے سے پیشتر تصویر آتش دوزح جلاتی ہے کیوں بخش دے گناہ میرے کیے دعا کرتے ہوئے زبان کرزاتی ہے

यह दौलत जो कभी बाइस-ए-मुसर्रते थी सर दर्द बन कर अब रूलाती है तहखानों के अंधेरे रास्तों ज़िन्दगी अपने वजूद<sup>2</sup> से घबराती है डालता हूँ जब एक नज़र अपने माज़ी पर अपने किरदार से रूह काँप जाती है हक जो छीना मैं ने बेसहारों का मज़ लू मो<sup>5</sup> की चीख़-ओ-पुकार अब सताती है देखता हूँ रात को जब भयानक खाब अपनी बेरहमी तशदुद<sup>6</sup> से याद आती है क्या करूँ उमीद निजात-ए-फिकर की अपनी आँख अपने चेहरे से शरमाती है मौत आते आते भी तो नहीं आती स्बह शाम बस सर पर मंडलाती है पड़ा हो आदमी जब बिस्तर-ए-मर्ग पर अपनी औलाद भी आँखों चुराती है खाँफ-ए-मौत से काँपता है दिल ऐसे ब्झने से पहले जूँ शमा फड़फड़ाती है आग-ए-दोज्ख में झुलसने से पेश्तरे तसवीर-ए-आतिश-ए-दोजखे0 जलाती है कैसे कहूँ बख़श दे गुनाह मेरे दुआ करते हुए जुबान लरजाती है

<sup>1.</sup> खुशी का कारण, 2. अस्तिव्य, 3. कर्म, 4. आत्मा, 5. उत्पीड़ित, 6. दमन, ७भय

به دولت جو تجهی باعثِ مسرت سر درد بن کر اب رولاتی ہے تہ خانوں کے اندھرے راستوں میں زندگی اپنے وجود سے گھبراتی ہے والتا ہوں جب ایک نظر اینے ماضی پر اینے کردار سے روح کانی جاتی ہے حق جو چینا میں نے بے سہاروں کا مظلوموں کی جیخ و پکار ستاتی ہے دیکھا ہوں رات کو جب بھیانک خواب ویھا ہوں رہے۔ اپنی بے رحمی تشدد سے یاد آتی ہے کا کروں امید نجاتِ فکر کی اپی ہے ر ای سدد سے یاد ال ہے
کیا کروں امید نجاتِ نگر کی
اپنی آنکھ اپنے چہرے سے شرماتی ہے
موت آتے آتے بھی تو نہیں آئی
صح شام بس سر پر منڈلاتی ہے يرا هو آدى جب بستر مرگ پر اولاد بھی آئیکھیں چرائی ہے اپی اولاد کی ایس پرال ہے خوف موت سے کانپتا ہے دل ایسے بخصے سے پہلے شمع بوں پھڑپھڑاتی ہے آگ دوزخ میں جھلنے سے پیشتر تصویر آتش دوزح جلاتی ہے کیوں بخش دے گناہ میرے کیے کہوں بخش دے گناہ میرے دعا کرتے ہوئے زبان لرزاتی ہے دعا کرتے ہوئے زبان لرزاتی ہے

यह दौलत जो कभी बाइस-ए-मुसर्रत थी सर दर्द बन कर अब रूलाती है तहखानों के अंधेरे रास्तों जिन्दगी अपने वजुद से घबराती है डालता हूँ जब एक नज़र अपने माज़ी पर अपने किरदार<sup>3</sup> से रूह<sup>4</sup> काँप जाती है हक जो छीना मैं ने बेसहारों का मजलूमो<sup>6</sup> की चीख़-ओ-पुकार अब सताती है देखता हूँ रात को जब भयानक खाब अपनी बेरहमी तशदूर से याद आती है क्या करूँ उमीद निजात-ए-फिकर की अपनी आँखा अपने चेहरे से शरमाती है मौत आते आते भी तो नहीं आती सुबह शाम बस सर पर मंडलाती है पड़ा हो आदमी जब बिस्तर-ए-मार्व पर अपनी औलाद भी आँखों च्राती है खाँफ-ए-मौत से काँपता है दिल ऐसे बुझने से पहले जूँ शमा फड़फड़ाती है आग-ए-दोज्छ में झुलसने से पेश्तर तसवीर-ए-आतिश-ए-दोजखे0 जलाती है कैसे कहूँ बख्श दे गुनाह मेरे दुआ करते हुए ज़बान लरजाती है

<sup>1.</sup> खुशी का कारण, 2. अस्तिव्व, 3. कर्म, 4. आत्मा, 5. उत्पीड़ित, 6. दमन, ७११ से मुक्ति, 8. मृत्युशय्या, 9. पहले, 10. नरक की आग का चित्र, 11. काँपती,

محارِج زندگی ہے وہ ہر رات سے
کتا بھی ہو گل افشاں شاب سے
بخش سے نہیں ہوتی معدوم غربت
دُهل جاتے نہیں بد افعال تواب سے
ثم ہزار بار دلاؤ یقین آنے کا
لگائے لگتی نہیں آکھ اضطِراب سے
نا ہو جب تک جذبہ تکمیل پکا
بنتی نہیں کتاب عمر دو چار باب سے
دیکھنے میں بھلے لگے وہ لال پری
کھلتی نہیں چہرے کی رنگت شراب سے

### قطعه

تم مانگتے ہو حباب میرے گناہوں کا میں پوچھتا ہوں کیا ہُوا میری آہوں کا چند ککڑے بانٹ کر کہتے ہو تم سخی بے رحمی سے کردیا گر خون تمناؤں کا

मौहताज 1-ए-ज़िंदगी है वह हर रात से कितना भी हो गुल अफ़शाँ शबाब से बख़ाशिश में से नहीं होती मैद्र्म गुर्बत धुल जाते नहीं बदअफ़ार्ल सवाब से तुम हज़ार बार दिलाओ यक़ीन आने का लगाए लगती नहीं आँख इज़तिराब से न हो जब तक जज़बा-ए-तकमील पक्का बनती नहीं है किताब-ए-उम्र दो चार बाव परी खिलती नहीं चेहरे की रंगत शराब से

#### कृता

तुम मांगते हो हिसाब मेरे गुनाहों का
मैं पूछता हूँ क्या हुआ मेरी आहों का
चंद दुकड़े बांटकर कहते हो तुम सख़ी 1
बेरहमी से कर दिया मगर ख़ून तमन्न औ का

<sup>1.</sup> निर्भर, 2. खिला हुआ फूल, 3. जवानी, 4. दान, 5. ग्रीबी का मिट जाना, 6.बुरे काम, 7. पुण्य, 8. व्याकुलता, 9. कार्य को पूरा करने का जोश, 10. अध्याय, 11.दानवीर, 12. इच्छाओं,

دیر و حرم بہت تھے میں گر انجان تھا

پوچھتا ہر اجنبی سے میرا کیا ایمان تھا
نہیں اب توفیق مجھ میں سرفروشی کی
تب کی بات اور ہے تب میں جوان تھا
دوندگیا طوفان ناگہاں ایک ہی وار میں
جس فصل استادہ پر نازاں دہقان تھا
دیکھو تو رُرِخ ہوازمانہ کی بے رخی
جو آج بیابان ہے کل گلتان تھا
تھا جن پر بھروسہ کی امانت میں خیانت
درویش کی صدا میں بولتا شیطان تھا

# زباعي

محفل یارانِ ماضی ہم نے آج جمائی ہے یادوں کے کھنڈرات میں نئی شمع جلائی ہے منتشر خیالات ہم سخن ملحق کر کے باب اخری کی ابتدا از سر نو بنائی ہے

दैर—ओ—हर्म 1 बहुत थे मैं मगर अंजान था पूछता हर अजनबी से मेरा क्या ईमान था नहीं अब तौफ़ीक़ 2 मुझ में सरफ़रोशी 3 की तब की बात और है तब मैं जवान था रौंद गया तूफ़ान नागहाँ 4 एक की वार में जिस फ़सल इसतादा 5 पर नाज़ं 6 दिहकान 7 था देखो तो रूख़ – ए—हवा—ए—ज़माना की बेरूख़ी जो आज बियाबान 10 है कल गुलिस्तान 11 था था जिन पर भरोसा की अमानत में ख़ियानत 12 दरवेश 13 की सदा में बोलता शैतान था

### रुबाई

महिफ़ल-ए-यारान<sup>14</sup>-ए-माज़ी हमने आज जमाई है यादों के खांडरात में नई शमा जलाई है मुंतिशर<sup>15</sup> ख़यालात-ए-हमसुख़न<sup>16</sup> मुलहिक<sup>17</sup> करके बाब-ए-आख़री<sup>18</sup> की इबितदा<sup>19</sup> अज़सर-ए-नै<sup>20</sup> बनाई है

पूजा स्थान, 2. सामर्थ्य, 3. जान पर खेलना, 4.सहसा, 5.खड़ी हुई, 6. अभिमान,
 7.किसान, 8.वायु की दिशा, 9.बेपरवाही, 10. उजाड़, 11. उपवन, 12. विश्वास घात,
 13. साधू, 14. पुराने मित्रों की सभा, 15. अस्त व्यस्त, 16. हममत लोगों के विचार,
 17. जोड़ कर, 18. अंतिम अध्याय, 19. आरंभ, 20. नये सिरे से,

رُباعی

شگر اُس خدا کا جس نے مے بنائی نغمہ حیات کی حزمین لے بنائی بھاگ نہ سکے انسان گرفت موت سے عقل کے گھوڑے کی ہستی بے بنائی

#### गजल

किया इशक ने बरबाद रफ़ता रफ़ता हुआ अलम-ए-अलम 2 आबाद रफ़ता रफ़ता शाम के ढलते हुए साए की तरह हुआ दिल-ए-मासूम 3 नाशाद 4 रफ़ता रफ़ता देखा के हमें पहले वह चुप रहे हुआ अंदर आने का इर्शाद 5 रफ़ता रफ़ता बने फुक़रा 6 से जमरा 7 जब हम मूल गऐ अपने अजदाद 8 रफ़ता रफ़ता हो कर लाचार अपनी ज़ इफ़ी 9 से चले गए सब उस्ताद 10 रफ़ता रफ़ता जल्दबाज़ी से न हो कोई काम सही करती है हमवार 11 छाराद 12 रफ़ता रफ़ता

### रुबाई

शुक्र उस ख़ुदा का जिसने मैं <sup>13</sup> बनाई नगमा-ए-हयात<sup>14</sup> की हज़ीन<sup>15</sup> लैं बनाई माग न सके इंसान गिरिफ़त-ए-मौत<sup>16</sup> से अक्ल के घोड़े की हस्ती बेपै <sup>17</sup> बनाई

<sup>1.</sup> धीरे धीरे, 2. दुःख का संसार, 3. सादा दिल, 4. अप्रसन्न, 5. आदेश, 6. निर्धन, 7. धनवान, 8. पूर्वज, 9. वृद्धअवस्था, 10. गुरु, 11. समतल, 12. रंदा, 13. शराब,

<sup>14.</sup> जीवन का राग, 15. दर्दनाक, 16. मृत्यु की पकड़ से,17. बिना पैर के.

بہت پریشان ہوں تیری دنیا سے اے خدا انسانوں کی بستی میں میری او قات ہے کیا جہاں جاؤں پوچھتے ہیں میری بود و باش فرجب کیا ہے، فرقہ کیا ہے، ذات ہے کیا نشانیہ آفات ہوں سرایا یاس و حرمال بیار و مددگار میری بساط ہے کیا وسیلہ ڈھونڈ تا ہوں مل جائے کوئی مستغنی وسیلہ ڈھونڈ تا ہوں مل جائے کوئی مستغنی برسوں سے کھوج رہا ہوں کھوئی جوانی کو فرصیف سے نہیں پوچھتا کوئی بات ہے کیا ضعیف سے نہیں پوچھتا کوئی بات ہے کیا ضعیف سے نہیں پوچھتا کوئی بات ہے کیا

## زياعيات

جس کے لیے ہم نے رکھی تھی زندگی سنبھال کر وہ چکنے سے آیا لے گیا ہمارا دل نکال کر بے حس و حرکت جان کا کیا کروں میں اے خدایا آخری وقت میں یوں نہ پامال کر

یہ بھی کوئی آنا ہوا کچھ کھایا نہ پیا حساب وہیں کا وہیں رہا کچھ لیا نہ دیا جمع نفی ہے۔ چلنا ہے دنیا کا کاروبار جوڑ جوڑ کر مرگئے یوں ہی کچھ کیا نہ کیا

बहुत परेशान हूँ तेरी दुनिया से एे ख़ुदा इंसानों की बस्ती में मेरी औकार्त है क्या जहाँ जाऊँ पूछते हैं मेरी बूद-व-बारी मज़हब क्या है फ़िक़ी क्या है, ज़ात है क्या निशाना-ए-आफ़ात हूँ, सरापा यास-व-हिर्मान वे बे यार-व-मददगार मेरी बिसार्त है क्या क्सीला ढूंढ़ता हूँ मिल जाए कोई मुस्तग़नी मुझ हाजतमंद पुफ़िलस की सबात है क्या बरसों से खोज रहा हूँ खोई जवानी को ज़ईफ़ 13 से नहीं पूछता कोई बात है क्या

#### रुबाइयात

जिस के लिए हम ने रखी थी ज़िंदगी संमाल कर वह चुपके से आया ले गया हमारा दिल निकाल कर बे हिस-ओ-हरकत<sup>14</sup> जान का क्या करूँ मैं ऐ ख़ुदाया आख़ारी वक्त में यों न पामाल<sup>5</sup> कर

यह भी कोई आना हुआ कुछ खाया ना पीया हिसाब वहीं का वहीं रहा कुछ लिया न दीया जमा नफ़ी<sup>16</sup> से चलता है दुनिया का कारोबार<sup>7</sup> जोड़ जोड़ कर मर गए योंही कुछ किया न किया

<sup>1.</sup> प्रतिष्ठा, 2. रिहाइश, 3. दल, 4. आपत्तियों का निशाना, 5. सिर से पाँव तक, 6.निराश, 7. सामर्थ्य, 8. आश्रय, 9. धनवान, 10. ज़रूरतमंद, 11. दरिद्र, 12.स्थिरता, 13. वृद्ध, 14. बिना गति के, 15. बरबाद, 16. न्यूनता, 17. कार्य,

## قطعه

ہونا تھا جو رُسوا تیری گلی میں ہمارا گزر کہیں اور سے کیوں ہوتا جو تم نہ ملاتے نظریں ہم سے کیوں انتظار میں دل ناشاد روتا

#### गुजल

क्यों करते सौदा-ए-आबरू<sup>1</sup> जो तुम ख़फ़ा न होते हम मी सरकश<sup>2</sup> होते जो तुम ख़ुदा न होते की हर मुमिकन<sup>3</sup> कोशिश तुम्हें अपना बनाने की न होता ज़िंदगी से तकरार<sup>4</sup> जो तुम बेवफ़ा न होते ख़ुल्द<sup>5</sup> से आदम<sup>6</sup> को तू ने निकाला तो क्या हुआ हम मी बना लेते इरम <sup>7</sup> जो गिरिफ़त-ए-कज़ा <sup>8</sup> न होते किस से करें शिक्वा<sup>9</sup> हम अपनी असीरी<sup>10</sup> का इस जिस्म-ए-ख़ाक़ी <sup>11</sup> में जो अनासर-ए-दग़ा <sup>12</sup> न होते हो जाता अगर तिक्करा<sup>13</sup> इंसाफ़ का दूबदू<sup>14</sup> हम गुनहगार<sup>15</sup> न होते तुम बेगुनाह <sup>16</sup> न होते हर पा-ए-ज़ीस्त <sup>17</sup> नक्श था निवश्ता-ए-तकदीर <sup>18</sup> का हो जाता तुम से सामना जो तुम बका<sup>19</sup> न होते

#### क्ता

होना था जो रुस्वा<sup>20</sup> तेरी गली में हमारा गुज़र कहीं और से क्यों होता जो तुम ना मिलाते नज़रें हम से क्यों इंतज़ार में दिल-ए-नाशाद<sup>21</sup> रोता

<sup>1.</sup> प्रतिष्ठा का भाव, 2. अहंकारी, 3. संभव प्रयत्न, 4. झगड़ा, 5. स्वर्ग, 6. प्रथम मानव, 7. स्वर्ग, 8. मृत्यु की पकड़, 9. गिला, 10. क़ैद, दासता, 11. मिट्टी का शरीर, 12. छल कपट के तत्व, 13. प्रसंग, 14. आमने सामने, 15. पापी, दोषी, 16.निर्दोष, 17. जीवन का पग, 18. भाग्य का लिखा, 19. अमर, 20.बदनाम, 21. अप्रसन्न मन,

قطرے میں اہو ہے بحر کا خون اُبلتا ہے ہر لہر کا ارض و سان کے در میان رقص ہے ماہ و مہر کا گرمی میں سرگرمی توبہ کرو کچھ تو خیال دو پہر کا شب کی سیاہی میں کیا ہوا ہوا ہے دامن سحر کا ہوتھ میں تشیح رسول کی ہستیں میں خخر زہر کا ہستیں میں خخر زہر کا

## زياعي

نہ کرو نا پاک ماحول کو اے ساکنان ارض کھا جائے گا شخصیں ایک دن تمھارا بنایا مرض دھونڈتے رہ جاؤ گے نہ ملے گا کنارہ کوئی ڈیو دے گی اپنے سیلاب میں اُمجرتی لہم غرض

क तरे में लहू है बहर<sup>1</sup> का ख़ून उबलता है हर लहर का अर्ज़ -व-समाँ <sup>2</sup> के दरिमयान रक्स <sup>3</sup> है माह-व-मेहर<sup>4</sup> का गरमी में सरगरमी <sup>5</sup> तो बा करो कुछ तो ख़्याल दोपहर का शब<sup>6</sup> की सिहायी <sup>7</sup> में क्या हुआ मीगा हुआ है दामन <sup>8</sup> सहर<sup>9</sup> का हाथ में तस्बीह <sup>10</sup> रसूल<sup>11</sup> की आस्तीन<sup>12</sup> में खँजर जहर का

### रुबाई

न करो नापाक माहौल<sup>13</sup> को ऐ सिकनान-ए-अर्ज़<sup>14</sup> खा जाएगा तुम्हें एक दिन तुम्हारा बनाया मर्ज़ <sup>15</sup> दूँढते रह जाओगे न मिलेगा किनारा कोई हुबो देगी अपने सैलाब <sup>16</sup> में उमरती लहर-ए-ग़र्ज़<sup>9</sup>

<sup>1.</sup>समुद्र, 2.पृथवी और आकाश, 3.नृत्य, 4.चाँद और सूर्य, 5.भाग दौड़, पूरा जोश, 6.रात, 7. अंधेरा, 8.पल्लू, 9.प्रातःकाल, 10.जपमाला, 11.पैगमबर, 12.कमीज़ का बाजू, 13.वातावरण, 14.पृथ्वी पर रहने वाले, 15.रोग, 16.बाढ़, 17.स्वार्थ की लहर,

نہ کرو گُل قندیلِ امید ابھی حیات باتی ہے طلوع ہوگا آفاب آخر ابھی کچھ رات باتی ہے کیا سلے گا تسکین شور و غل کے عالم میں وہ دکھ مناظر قدرت کی سوغات باتی ہے نا ہو پست ہمت دکھ کر فلک پر بھرے بادل ملے گا گھیت کو پائی ابھی موسم برسات باتی ہے بی فضا زہر کار فائوں کے خس و فاساک سے فنا لابدی جب تک آدم کی ذات باتی ہے گئیب فلسفہ و فد ہب پڑھ لیے سب مگر دھول سے ڈھکی خود شناسائی کی کتاب باتی ہے کراکو جہازوں کی اُڑان سے نہ ہو مغلوب دشمن فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے فنح یقینا گر قومی کردار کی ثبات باتی ہے

# رُياعی

न करो गुल कंदील-ए-उमीद <sup>1</sup> अमी हयात <sup>2</sup> बाक़ी है तुलू <sup>3</sup> होगा आफ़ताब <sup>4</sup> आख़िर अमी कुछ रात बाक़ी है क्या मिले गा तस्कीन <sup>5</sup> शोर-ओ-गुल के आलम <sup>6</sup> में वह देख मनाज़िर-ए-कुदरत <sup>7</sup> की सौगात <sup>8</sup> बाक़ी है न हो पस्त हिम्मत <sup>9</sup> देख कर फ़लक <sup>10</sup> पर बिखरे बादल मिलेगा खेत को पानी अमी मौसिम-ए-बरसात बाक़ी है बनी फ़िज़ा <sup>11</sup> ज़हर कारखानों के ख़स-ओ-ख़ासाक <sup>12</sup> से फ़ना <sup>13</sup> लाबदी <sup>14</sup> जब तक आदम <sup>15</sup> की ज़ात बाक़ी है कुतुब-ए-फ़लसफ़ा <sup>16</sup>-ओ-मज़हब पढ़ लिए सब मगर धूल से ढकी खुदशनासाई <sup>17</sup> की किताब बाकी है लड़ाकू जहाज़ों की उड़ान से न हो मग़लूब <sup>18</sup> दुशमन फ़तेह यकीनन <sup>19</sup> गर क़ौमी किरदार <sup>20</sup> की सबात <sup>21</sup> बाक़ी है

### रुबाई

है कोई शख़्स ऐसा जिसका कोई दुश्मन नहीं न देखी हो ख़िज़ाँ<sup>22</sup> ऐसा कोई चमन<sup>23</sup> नहीं कोई तो है ख़ला <sup>24</sup> अर्ज़-ओ-समाँ <sup>25</sup> की बनावट मे न आती हो बू-ए-जंग<sup>26</sup> ऐसा कोई अमन नहीं

<sup>1.</sup>आशा की रौश्नी, 2.जीवन, 3.उदय, 4.सूर्य, 5.शाँति, 6.संसार, 7.प्रकृति के दृश्य, 8.उपहार, 9.हतोत्साहत, 10.आकाश, 11. वायुमंडल, 12.कूड़ा करकट, 13.मृत्यु, 14.अनिवार्य, 15.मानव, 16.दर्शनशास्त्र और धर्म पर लिखी हुई पुस्तकें, 17.अपनी पहचान, 18.पराजित, 19.नि:संदेह, 20.देशचरित्र, 21.दृढ़ता, 22.पतझड़, 23.उपवन, 24.कमी, 25.धरती और आकाश, 26.लड़ाई की गंध,

تسلسلِ تمنا لے گئی در جاناں پے بار بار
ایک آرزو تھی دیدار ہو جائے اُن کا
ماندِ سایہ لیٹے رہے اُن کے قدموں سے
نادازستہ سمی دن دل کھو جائے اُن کا
عشوہ گری شیوہ نہ سہی ڈرتا ہوں گر
آنووں سے کوئی دل نہ ڈبو جائے اُن کا
لاکھ سمجھایا ہے تکبر علامت ادبار کی
کرتا ہوں دعا مقدرنہ سو جائے اُن کا
جب اٹھایا ہے بار عشق پھر لڑکھڑانا کیسا
جب اٹھایا ہے بار عشق پھر لڑکھڑانا کیسا

### قطعه

ایک اُڑتی سی خبر آئی ہے اُن کی گلی سے وہ نکلیں گے ہماری گلی سے سینہ تان کے حسن والوں کی جرائت کی دینی ہوگی داد نظروں سے اُڑاتے ہیں پر نچے دلِ انسان کے

तसल्सुल-ए-तमन्ना 1 ले गई दर-ए-जानां 2 पे बार बार एक आरज् 3 थी दीदार 4 हो जाए उनका मानिंद-ए-साया 5 लिपटे रहे उनके कदमों से नादानिस्ता 6 किसी दिन दिल खो जाए उनका इश्वागिरी 7 शेवा 8 न सही उरता हूँ मगर आँ सूं से कोई दिल न डुबो जाए उनका लाख समझाया है तकब्बुर 9 अलामत 10 अदबार 11 की करता हूँ दुआ मुक़द्दर 12 न सो जाए उनका जब उठाया है बार-ए-इशक् 13 फिर लड़खड़ाना कैसा हम ख़ून बहा देंगे पसीना जो बहे उनका

#### क्ता

एक उड़ती सी ख़बर आई है उन की गली से वह निकलेंगे हमारी गली से सीना तान के हुस्नवालों की जुरअत<sup>14</sup> की देनी होगी दाद नज़रों से उड़ाते हैं परख़चे <sup>15</sup> दिल-ए-इंसान क

लगातार इच्छा, 2. प्रेमी के घर तक, 3. इच्छा, 4. दशर्न, 5. परछाई के समान.
 6.अनजाने में, 7. अंदाज़ दिखाना, 8. चलन, 9. सौंदर्य का अहंकार, 10. लक्षण,
 11.बद किस्मती, 12. भाग्य, 13. प्रेम का भार, 14. निडरता, 15.दुकड़े दुकड़े करना,

آتش عشق نے جلایا آہتہ آہتہ آہتہ اُہتہ اُم

# رُباعی

اٹھاؤ بُوریا بستر سیلاب آنے والا ہے خدا جانے کیا کیا غضب ڈھانے والا ہے کب تک رکھو گے کشن کوگدڑی میں سنجال کر دیکھو غور سے گل شباب مُرجھانے والا ہے

आतिश-ए-इश्क्रं ने जलाया आहिस्ता आहिस्ता फ्राँलाद से मोम बनाया आहिस्ता आहिस्ता नशा-ए-हुस्न की लताफ़ ते से हुए आशनी आहू चश्मं ने जाम पिलाया आहिस्ता आहिस्ता बिहिश्त-ए-बरीं मिल गई सरज़मीन पर आगोश में जब सुलाया आहिस्ता आहिस्ता हुए उनकी सादगी पर फ़रेफ़ ति ऐसे सब कुछ दाव पर लगाया आहिस्ता आहिस्ता क़लील हो गया एतिमाद 10 खुदा पर तक़दीर ने जब ठुकराया आहिस्ता आहिस्ता आ गए हम इबलीस 11 की गिरिफ़ त12 में जाल-ए-हवस 3 जो फैलाया आहिस्ता आहिस्ता खाहिस्ता खाहिस्ता आहिस्ता खाहिस्ता का गया राज़ हमारी मुलाक़ातों का आहिस्ता से जब बुलाया आहिस्ता आहिस्ता आहिस्ता

### रुबाई

उठाओं बोरिया बिस्तर सैलांब आने वाला है ख़ुदा जाने क्या क्या गृज़ब का वाला है कब तक रखोगे हुस्न को गुदड़ी में संमाल कर देखों ग़ौर से गुल-ए-शबाब कि मुरझाने वाला है

<sup>1.</sup> प्रेमाग्नि, 2. कोमलता, 3. परिचित, 4. मृगनैनी, 5. स्वर्गलोक, 6. धरती के ऊपर, 7. गोद, 8. मुग्ध, 9. कम, 10. विश्वास, 11. शैतान, 12. पकड़, 13. लालच का जाल, 14. ज्वार, 15. अत्याचार, 16. यौवन का पुष्प,

غزل

سراب تھی تیری محبت بھٹکا رہا میں در بدر توبی نہ ملا کس کو دیتا اپنے مرنے کی خبر بر بار تیرے در سے مایوس لوٹ آیا گر کیا کروں یہ تشنہ دل ہے بہت بے صبر حسن تزئین جم ہے تو دردِ عمر بوس میں مبلوس تھا جس نے بھی ڈالی نظر بو تھا داستے بہت ملے راہ گیر بو نجھ لے آنو میرے ملانہ کوئی ہم سفر تیری کوئی مجوری تیرا دل پھر ہے یا تیری کوئی مجوری چھوٹے گانہ گر تیری داہ سے میرا گزر

# زياعي

آگ لگا کر پوچھتے ہو آگ لگائی کس نے بات بنا کر پوچھتے ہو بات بنائی کس نے ہم تو جا رہے تھے خانہ بدوش ہو کر آواز لگائی کی نے آواز لگائی کی نے

#### गज़ल

सराब<sup>1</sup> थी तेरी मुहब्बत मटकता रहा में दरबदर<sup>2</sup> तू ही ना मिला किस को देता अपने मरने की ख़बर हर बार तेरे दर से मायूस<sup>3</sup> लौट आया मगर क्या करूँ यह तिशना<sup>4</sup> दिल है बहुत बेसबर<sup>5</sup> हुस्न तज़ीन-ए-जिस्म<sup>6</sup> है तो दर्द-ए-उम्म रहक्स<sup>8</sup> में मलबूस<sup>9</sup> था जिसने भी डाली नज़र बेशुमार थे रास्ते बहुत मिले राहगीर<sup>10</sup> पोंछ ले आँसू मेरे मिला न कोई हमसफ़र<sup>11</sup> तेरा दिल पत्थर है या तेरी कोई मजबूरी छूटेगा न मगर तेरी राह से मेरा गुज़र

#### रुबाई

आग लगा कर पूछते हो आग लगाई किस ने बात बना कर पूछते हो बात बनाई किस ने हम तो जा रहे थे ख़ाना बदोश<sup>12</sup> हो कर आवाज़ लगा कर पूछते हो आवाज़ लगाई किसने

मृगतृष्णा,
 जगह जगह,
 हताश,
 प्यासा,
 अधीर,
 शरीर का श्रृंगार,
 जीवन पीड़ा,
 तृष्णा,
 लिप्त,
 पथिक,
 सहचर,
 बंजारा,

غزل

قلم شاعر کی اپنی زباں ہوتی ہے

اللی مجنوں جب حرفوں میں بیاں ہوتی ہے

مٹ جاتے ہیں حق و باطل کے جھڑے

روح جب قفسِ عضری سے رواں ہوتی ہے

مجموعہ کتب دعوی نہیں فضیلت کا
طورِ گفتگو سے شخصیت عیاں ہوتی ہے
چشم پرنم ہے عکس بے قراری دل کا
زبانِ عاشقی یارو بے زباں ہوتی ہے

برفانی ماحول میں آجاتی ہے گرمی
نگاہِ یار جب مجھی مہرباں ہوتی ہے

م کہتے ہو رکھ لوں گا تخلص کوئی
شاعری گم نام بستیوں میں جواں ہوتی ہے

# رُباعی

آئے وہ پوچھنے حال ہمارا ہوا کے ساتھ لے گئے چین و قرار ایک نگاہ کے ساتھ جاتے جاتے ہم گئے فرصت میں آئیں گے مہمی شلی رہائی دے گئے تہائی کی سزا کے ساتھ

#### गज़ल

क्लम-ए-शायर की अपनी जुबां होती है लैला मजनूं जब हरफ़ो में बया होती है मिट जाते हैं हक्-ओ-बातिल के झगड़े कह जब क्फ़स-ए-जंसर से रवा होती है मज्मूआ-ए-कृतुव दावा नहीं फ़ज़ीलत का तौर-ए-गुफ़तगू दे से शख़िसयत अयां दे होती है चश्म-ए-पुरनम है अक्स कि बेक्रारी-ए-दिल का जुबान-ए-आश्की यारों बेजुबाँ होती है बरफ़ानी महौल में आ जाती है गरमी निगाह-ए-यार जब कभी मेहरबां होती है तुम कहते हो रख लूँगा तख़ल्लुस कि हे ही ही है

#### रुबाई

आए वह पूछने हाल हमारा हवा के साथ ले गए चैन-ओ-क्रार एक निगाह के साथ जाते जाते कह गए फुरसत में आएँगे कमी तस्सली-ए-रिहाई दे गए तंहाई की सज़ा के साथ

<sup>1.</sup> किव की लेखनी, 2. दो प्रेमी, 3. शब्दों, 4. वर्णित, 5. सत्य असत्य, 6. आत्मा, 7.मिट्टी का शरीर जो रूह का पिंजरा है, 8.चले जाना, 9.पुस्कों का भंडार, 10.प्रमाण, 11. विद्वत्ता, 12. बात चीत का ढंग, 13. व्यक्तित्व, 14. प्रकट, 15. आँसू से भरी आँखें, 16. प्रतिबिंब, 17. ठंडा वातावरण, 18. शायर का उपनाम,

غزلين

ماضی کی تلخیاں نا پوچھ
کیے گریں بجلیاں نا پوچھ
دیکھتے ہی الر گئے ہوش ہمارے
حسن آراہ کی تجلیاں نہ پوچھ
کس کس درد کا کریں ذکر ہم
ستم گر کی ستم گریاں نہ پوچھ
چھوٹا نہ دامن گرفت تقدیر سے
جھوٹا نہ دامن گرفت تقدیر سے
مرنج و غم کی ناگہانیاں نہ پوچھ
ہم بھی بھی رکھتے تھے سینے میں دل
عمر گذشتہ کی جوانیاں نہ پوچھ

میری جبین کسی چوکھٹ کی مختاج نہیں ہے
سر تو ہے سلامت چاہے تاج نہیں ہے
اس ادنی ہستی پر نہیں کوئی انحصار
جو کل تھا چرچا عالم وہ آج نہیں ہے
کچھ مفلسی نے مارا کچھ عشق نے ترمیایا
اس دوہرے مرض کا علاج نہیں ہے
کعبہ ہو یا بت خانہ یا پھر ہے خانہ
لے جاؤ کہیں بھی احتجاج نہیں ہے
ہوں صابر دشاکر احتیاج نہیں ہے
ہوں صابر دشاکر احتیاج نہیں ہے
ہوں صابر دشاکر احتیاج نہیں ہے

### गज़लें

माज़ी की तलिख़ाँ न पूछ
कैसे गिरी बिजलियाँ न पूछ
देखाते ही उड़ गए हो श हमारे
हुस्नआरा की तजिल्लयाँ न पूछ
किस किस दर्द का करें ज़िकर हम
सितमगर की सितमगिरयाँ न पूछ
छूटा न दामन गिरिफ़त – ए – तक्दीर से
रंज – व – ग्म की नागहानियाँ न पूछ
हम मी कभी रखते थे सीने में दिल
उम्र – ए – गुज़रता की जवानियाँ न पूछ

मेरी जबीन 12 किसी चौखट की मोहताज 13 नहीं है सर तो है सलामत चाहे ताज नहीं है इस अदना 14 हस्ती पर नहीं कोई इंहिसार 15 जो कल था चर्चा—ए—आलम 16 वह आज नहीं है कुछ मुफ़्लिसी 17 ने मारा कुछ इसक़ ने तड़पाया इस दोहरे मरज़ का इलाज नहीं है काबा हो या बुतख़ाना 18 या फिर मैख़ाना ले जाओ कहीं भी एहतिजाज 20 नहीं है है को शिश यही न दूँ हसरतों को हवा हूँ साबिर—ओ—शाकिर 21 एहतियाज 22 नहीं है

<sup>1.</sup>अतीत, 2 कड़वाहदें 3. सुसज्जित, अति सुन्दर, रमणी, 4. चमक, प्रकाश, 5. दुःख देने वाला, 6. जुल्म, अत्याचार, 7. साथ, 8. भागय की पकड़, 9. दुःख, पीड़ा, 10. आकस्मिक, 11. बीती हुई आयु, 12. माथा, 13. इच्छुक, 14. तुच्छ, 15. निर्भरता, 16. संसार की चर्चा, 17. निर्धनता, 18. मूर्तिपूजा का स्थान, 19. मधुशाला, 20. इंकार, 21. सहनशील, कृतक्ष, 22. आकाक्षा,

#### कवि परिचय

1929 में मुज़फ्फ़रगढ़ (अब पाकिस्तान में), चनाब नदी के पश्चिमी तट से 6 मील दूर, एक छाटे से नगर में जन्म हुआ।

हाई स्कूल पास करने के पश्चात 1947 में भारत प्रवास किया।

B. A., M.A. (अंग्रेंज़ी) पंजाब विश्वविद्यालय से और LL.B. दिल्ली विश्वविद्यालय से किये।

1956 से 1981 तक विदेश मंत्रालय में काम करने के पश्चात अपनी इच्छा से पद छोड़ दिया। विदेश कार्यस्थानों में पाकिस्तान, इंडोनेशिया, जापान और अमेरिका सम्मिलित हैं।

वे अंग्रज़ी और उर्दू में भी लिखते हैं।

अंग्रज़ी में उनका प्रथम काव्य संकलन रावण व अन्य कविताएँ (Ravana and Other Poems) और हिन्दी में काव्य तरंगिणी हैं।

किशारी लील Q-1/03, ब्रांडड फ्लोर डी.क्लाक विटी, फेस-ध

© किशोरी लाल 122002 V- 231 राजोरी/गार्डन, नई दिल्ली-110027

दूरभाष: 5117911

मूल्य : रू 60.00

US \$8

प्रकाशक

समकालीन प्रकाशन

2762, राजगुरू मार्ग, पहाडगंज, नई दिल्ली-110055

दूरमाष : 3523520, 3518197

ISBN: 81-7083-165-2

कम्पोजींग अन्जुमन कम्पयुटर ट्रेनिंग सेनटर, 212, राउज़ ऐवेनयू, नई दिल्ली-110002 मुद्रक बेस्ट गोल्डन ऑफसैट प्रिन्टर्स, 61, म्यूनिसिपल मार्किट, कनॉट सर्कस, नई दिल्ली-110001 द्रमाष : 3312650

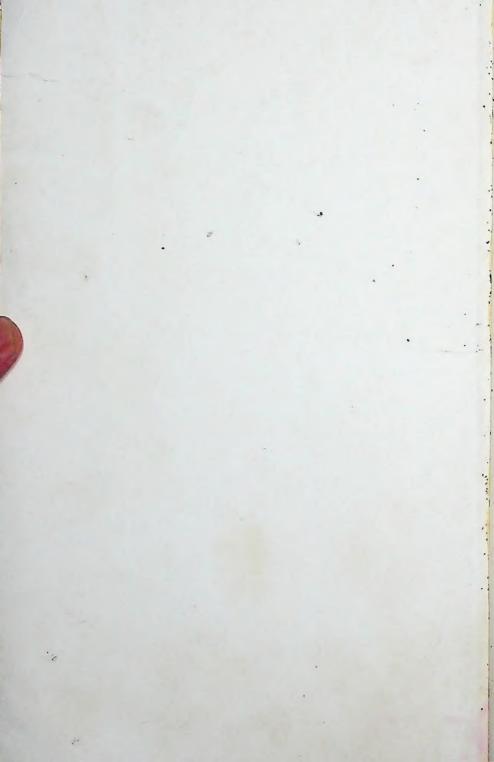
# हबाब-ए-सुख़न

(काव्य जलिबंब)

किशोरी लाल

समकालीन प्रकाशन

2762, राजगुरू मार्ग, पहाड़गंज, नई दिल्ली–110055



# हवाष-ए-भुव्यंन

(काण्य जलिखंख)

किशोरी लाल

